



Datum: 28.07.2026

Medij: Ilustrovana politika

Rubrika: Bez naslova

Autori: Žolen Georgievsko

Teme: Air Serbia

Naslov: ISKRA NADE VA BUDUĆNOST

Napomena:

Površina: 1292



Strana: 28,29

ИЛУСТРОВАНА ДИЈАСПОРА

Тесла припада целом свету

ИСКРА НАДЕ ЗА БУДУЋНОСТ

Од 10. до 12. јула на Нијагари је одржана свечаност поводом обележавања 170 година од рођења генијалног визионара и 130 година од пуштања у рад прве хидроцентрале на Нијагариним водопадима. Уз присуство угледних званичника из Србије и Канаде и наступе уметника, одржан је и Дан науке намењен пре свега деци и младима

Текст и фотографије
Жолан Георгиевска

Као централни догађај у оквиру програма обележавања 170 година од рођења Николе Тесле, организовано је гала вече у граду Нијагарини водопади. Присутнима се, поред посланика Неда Куруца, директорке Дирекције за културу града Кети Молденхауер, директора Нијагара парка Дејвида Адамса, пригодним говором обратио и амбасадор Србије Стефан Томашевић, док је догађају присуствовао и генерални конзул у Торонту Дејан Браковић. Гала догађај употпуњен је промоцијом директног лета Ер Србије Београд-Торонто, уз присуство директора за Северну Америку српске националне авио компаније Џорџа Петковића. Овогодишњи Фестивал, између осталих извођача, угостио је и чувеног српског виолонисту Стефана Миленковића који је наступао заједно са Симфонијским оркестром Торонта, пијанисту српског



Борислав Живковић,
оснивач и директор
Никола Тесла
фестивала

порека из Монреала Виктора Лазарова, док су посетиоци имали прилику да уживају и у изведбама драмских уметница Јелене Гавриловић и Маје Колунције Зорое, која је наступила са монодрамом „Искра“, инспирисаном и посвећеном Георгини Ђуки Тесли, мајци славног генија.

Тим поводом, разговарали смо са Бориславом Живковићем, оснивачем и извршним директором Никола Тесла Феста.

Од када живите на Нијагари, чиме се бавите и како је почела ваша прича у Канади?

– У Канаду сам дошао 27. јануара 1999. По струци сам дипломирани инжењер шумарства, али ме је живот одвео у сасвим другом правцу. Већ више од две деценије радим у Niagara Casinos, али је највећи део мог слободног времена посвећен раду са српском заједницом и очувању нашег културног и историјског наслеђа. Године 2010. основао сам Српску школу „Никола Тесла“ у Ни-

јагариним водопадима са жељом да деца рођена у Канади не изгубе везу са својим језиком, културом и идентитетом. Управо кроз рад школе родила се идеја да се свету представи величина Николе Тесле на месту које је заувек повезано са његовим највећим достигнућем, Нијагариним водопадима.

Како се ваша идеја о прослави Дана Николе Тесле родила и развијала током година?

– Све је почело веома скромно. Прву прославу Дана Николе Тесле организовао сам 10. јула 2010. код Теслиног споменика на Нијагариним водопадима. Тада нисам могао ни да сањам да ће та мала свечаност једног дана прерасти у међународни фестивал. Корак по корак градили смо поверење институција и партнера. Данас иза фестивала стоје Град Нијагарини водопади, Парк Нијагара, Брок Универзитет, школски одбори, бројне културне и научне институције, као и партнери из Србије, Европе и Северне Амери-





Datum: 28.07.2026

Medij: Ilustrovana politika

Rubrika: Bez naslova

Autori: Žolen Georgievsko

Teme: Air Serbia

Naslov: ISKRA NADE VA BUDUĆNOST

Napomena:

Površina: 1292



Strana: 28,29



Гала концерт на којем је наступио Стефан Миленковић заједно са Симфонијским оркестром Торонта и другим уметницима

ке. Посебно сам поносан што смо током ових година остварили и неке посебне резултате.

Кажите нам о чему се ради?

– На нашу иницијативу у сарадњи са канадским Тесла техничким музејом, Град Нијагара водопади прогласио је 10. јул за свој празник, Дан Николе Тесле, а Комисија Парка Нијагара је простор око Теслиног споменика званично назвала Трг Николе Тесле. Организовали смо међународне конференције, изложбе, научне програме и културне догађаје кроз које су хиљаде људи упознале Теслин живот и дело. Године 2023. одлучили смо да вишегодишњи програм прерасте у међународни Никола Тесла Фест, јер смо желели да Теслу представимо не само као великог научника већ и као инспирацију уметницима, студентима, професорима и младима из целог света.

Да ли је овогодишњи Никола Тесла Фест био највећи до сада?

– Верујем да је овогодишњи фестивал поставио потпуно нови стандард. Током три дана, од 10. до 12. јула, обележили смо три велика јубилеја – 170 година од Теслиног рођења, 130 година од пуштања у рад прве хидроелектране на Нијагариним водопадима засноване на Теслиним патентима и 20 година од постављања Теслиног споменика. Посебно ме радује што је фестивал окупио људе различитих професија и генерација. Првог дана одржане су церемоније подизања заставе Никола Тесла Феста испред градске куће

и полагања цвећа на Тргу Николе Тесле, уз присуство представника свих нивоа власти, укључујући амбасадора Републике Србије, званичнике града Нијагара водопади и бројних гостију. Другог дана одржан је Дан науке на платоу у оквиру Парка Нијагара, где су деца и млади имали прилику да кроз експерименте, роботiku, нове технологије и интерактивне радионице упознају Теслин свет. Ту бих посебно истакао нашу дугогодишњу сарадњу са Онтарио научним центром и Брок Универзитетом. Управо тај образовни сегмент сматрам најважнијим делом фестивала.

Како сте доживели Гала концерт, који је врхунац фестивала?

– Искрено, то је било једно од најлепших вечери које смо организовали у протеклих 16 година. Долазак једног од највећих светских виолиниста, Стефана Миленковића, заједно са оркестром Sinfonia Toronto под диригентском палицом Нурхана Армана, представљао је остварење сна који смо годинама градили. Програм је био спој врхунске музике, поезије, позоришта, филмске уметности и Теслине приче. Публика је готово три сата била део једног јединственог уметничког доживљаја. Када на крају програма око пет стотина људи устане и дуотрајним аплаузом испрати уметнике, знате да сте успели да створите нешто што ће људи дуго памтити.

Да ли сте задовољни, да ли је овај фестивал испунио ваша очекивања?

– Мислим да их је у многим сегментима и превазишао. Наравно, организација оваквог догађаја носи огромну одговорност и свакодневно решавање бројних проблема који публици остају невидљиви. Али управо захваљујући мојим сарадницима и тиму волонтера, успели смо да све препреке превазидемо. Посебно ме радује што данас Никола Тесла Фест више није само манифестација српске заједнице. Он је постао међународни фестивал који окупа људе различитих култура и националности, повезане заједничким дивљењем према Николи Тесли.

Каква вам је визија за будућност?

– Наш циљ никада није био да организујемо само још један фестивал. Желимо да Град Нијагарини водопади постане једно од најважнијих светских места за проучавање и промоцију Теслиног наслеђа. Планирамо још снажнију сарадњу са универзитетима, школама, научним институцијама и музејима, као и довођење још многих светских уметника и научника. Посебно желимо да развијамо образовне програме за младе, путујуће изложбе, документарне филмове и међународне конференције које ће приближити Теслину визију новим генерацијама. Верујем да Никола Тесла припада целом свету, али исто тако верујем да ми, као његов народ, имамо посебну одговорност да чувамо истину о његовом животу и делу и да је преносимо будућим генерацијама. ■

ilustrovana.com 29

