



Datum: 20.07.2026

Medij: Nova S

Emisija: Među nama/Nova S

Autori: Redakcija

Teme: Evropska komisija

	Početak	Trajanje
Emisija	20.07.2026 18:00:00	90:00
Prilog	20.07.2026 18:00:00	4:35

Naslov: Raspisana poternica za Aleksandrom Radićem

3875

I zvanično je potvrđeno: Viši sud u Beogradu naredio je raspisivanje poternice za vojnopolitičkim komentatorom Aleksandrom Radićem. On je prvi protiv koga je podneta krivična prijava u istrazi "Zvučni top". Tereti se za pripremanje dela protiv ustavnog uređenja i odavanje tajnih podataka. Nije prvi put da čujemo stavove da je reč o političkom progonu; tako su ocenjivani i slučajevi protiv studenata, protiv aktivista i drugih protivnika režima, dok vlast predstavlja kišobran za ljude iz svojih redova. Militarizacija pravosuđa u svrhu političkog progona. Tako Nemanja Đurić, predsednik sindikata sudske vlasti, opisuje većinu trenutno aktivnih istraga i postupaka protiv kritičara vlasti. Od početka studentske pobune, pravosuđe je, upozorava Đurić, sve češće instrument vlasti. Studenti su optuživani za napad na ustavno uređenje, i mislim da je i u ovim slučajevima, poput "Zvučnog topa" i Aleksandra Radića, u suštini to nosi jednu političku konotaciju. Ja mislim da, povodom "Zvučnog topa", da je celokupna struka na istom stanovištu da se apsolutno radi o političkom progonu. Tu nikakve osnovne sumnje ne postoje, nikakvi dokazi ne postoje za ovakav jedan navodno krivični, a u stvari politički progon jednog novinara. Dvadeset meseci posle pada nadstrešnice i smrti 16 ljudi, dva od tri postupka imaju potpuno različitu sudbinu. Apelacioni sud u Beogradu treći put je prošle nedelje ukinuo jednu optužnicu i vratio je na ponovno odlučivanje. Istovremeno, Apelacioni sud u Novom Sadu vratio je na optužnicu Gorana Vesića, Jelenu Tanasković, Anitu Dimovski i troje inženjera, koje je Viši sud krajem 2025. godine skinuo sa optužnice. I naravno daće vlast, izvršna vlast, pokušati da izvrši pritisak na pravosuđe, i deo pravosuđa popušta pred tim pritiskom, i to vam je padanje sa, ispadanje sa optužnice. Ali deo pravosuđa, tužilaštvo, sud, i dalje misli, računa: treba ipak, koliko-toliko, da se držimo zakona i ustava, i ovo neće trajati daveka. Štaćemo za 5, 10, 15 godina? I to vam je vraćanje na optužnicu. A novosadsku optužnicu, na kojoj je ipak Vesić, predsednik države, komentarisao je kao odluku donetu iz čiste bahatosti i bez argumentacije. Đurić kaže da predsednik nema nikakva ustavna ovlašćenja u odnosu na pravosuđe, a svakim komentaranjem postupka šalje poruku: šta vlast očekuje. U pravosuđu i u kodeksima pravosudnim naziva neprimerenim uticajem na sudiju, i svaki sudija, svaki sudija koji tako nešto primeti ili na koga takva jedna poruka može da utiče, on treba da se izuzme iz predmeta. To bi tako trebalo. Međutim, mnogi neće reći: "E, na mene sad utiče ovakva poruka, jaću zbog nje..." negoće nastaviti da sude i doneće odluku onakvu kakvu vlast očekuje, i to je u stvari jedna suština i definicija samocenzure. Kako se postupak vremenom udaljavao od početne verzije događaja, pokazuje i slučaj ubistva u restoranu na Senjaku. Tužilaštvo je najpre tvrdilo da je bivši šef beogradske policije Veselin Milić bio u društvu izvršilaca, da je poznavao Aleksandra Nešovića i sugerisao mu da dođe "bez obezbeđenja". Kasnije su ti navodi izostali. Na kraju se došlo do toga da Milić nije poznavao žrtvu, niti je bio u restoranu u momentu ubistva, a i pušten je iz pritvora. Mislim da su ovi slučajevi pokazali da tužilaštvo može da bude vrlo blagonaklono kada je u pitanju Veselin Milić, koji je isto čovek koji je blizak SNS-u za najteža krivična dela. Znači, on je umešan, bio umešan, po tvrdnjama tužilaštva, po prvom saopštenju naredbi o sprovođenju istrage, i direktno umešan u likvidaciju Aleksandra Nešovića. Sad vidimo da je samo za neprijavljivanje, što je benigno krivično delo, maltene, što je i teško dokazivo. Ustav garantuje nezavisnost sudstva, a Evropska komisija upozorava da neprimereni pritisci na pravosuđe u Srbiji ostaju razlog za zabrinutost, uz malo ili nimalo reakcije nadležnih institucija. Sofija Vukajlović, Televizija Nova.

