



Datum: 29.09.2026
Medij: Danas
Rubrika Druga strana
Autori: redakcija
Teme: Grad Beograd

Napomena:
Površina: 38



Naslov: UGAO

Strana: 2

Vlada Srbije je Gradu Beogradu kroz dva rešenja iz tekuće budžetske rezerve prebacila ukupno oko 114,7 miliona dinara, odnosno oko milion evra. Sa poslednja dva transfera, broj transfera iz državne u gradsku kasu od početka godine povećao se na pet, a njihova vrednost premašila je 1,25 milijardi dinara (oko 10,6 miliona evra). Poslednja dva transfera, objavljena 25. septembra, iznose 60 miliona i 54,7 miliona dinara, piše Nova ekonomija.

Ugao





Datum: 29.09.2026

Medij: Danas

Rubrika: Dijalog

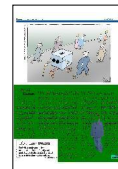
Autori: RAdmila Radosavljević

Teme: Skupština grada Beograda

Naslov: Od „marsovke“ do Vučićeve liste

Napomena:

Površina: 438



Strana: 13

ličnost Danas

Aja Jung, direktorka Baleta SNP, protiv koje je deo ansambla podneo tužbu za mobing

Od „marsovke“ do Vučićeve liste

Više od deset balerina Srpskog narodnog pozorišta (SNP) u Novom Sadu podnelo je tužbu protiv direktorke Baleta Aje Jung zbog mobinga, a pored tužbe, upravi najstarijeg profesionalnog pozorišta u Srbiji podnele su i inicijativu za njen otkaz.

Kako je objavio N1, balerine u svom saopštenju navode da „dolazak na posao sa strahom traje već godinu i po dana, da je do sada osam igrača bespravno penzionisano, a potom sudskim putem vraćeno na posao, i da su protiv više igrača pokretani neosnovani disciplinski postupci, a oko 20 honoraraca su u međuvremenu napustili pozorište“.

Ova tužba, međutim, nije prvi postupak protiv Aje Jung - podsećanja radi, aprila prošle godine, prvaci, solisti i ansambl Baleta uputili su Otvoreno pismo i zahtev za njenu smenu Pokrajinskoj vladi, v.d. upravnici i Upravnom odboru SNP. Kako

su tada saopštili, Balet „prolazi kroz ozbiljnu krizu unutrašnjih odnosa i profesionalnih standarda zbog kontinuiranog narušavanja radnih prava, profesionalnih standarda i urušavanja umetničkog procesa“. Međutim, njihov zahtev je bio blokiran, jer je Uprava SNP ocenila da „direktorku želi da smeni manjina“, i tako su volja zaposlenih i ozbiljni problemi u funkcionisanju institucije ignorisani.

Podsećanja radi, volja zaposlenih i dela kulturne javnosti ignorisani su i kada je Aja Jung, kao kadar Srpske napredne stranke oktobra 2024. imenovana za direktorku Baleta (u „paketu“ sa glumcem Nikolom Pejakovićem, direktorom drame), jer je tim sramotnim izborom, kako je komentarisano, uz v.d. upravnicu Draganu Milošević, režimski kadar iliti „lojalisti“, preuzeo upravu nad celim pozorištem.

„Ne smeta mi i sve manje me

zanima što neki „krugovi“ misle da sam „miljenica“ vlasti. Za politiku baš i nemam dara, i imam otklon od svega što miriše na podelu. Kada smo se kao deca igrali kaubojia i indijanaca, ja sam birala da budem marsovac“, objasnila je u jednom od intervjua Aja Jung.

A „marsovka“ je na lokalnim izborima 2018. bila druga na listi „Aleksandar Vučić - Zato što volimo Beograd“ kao nestranačka ličnost, i odbornica u Skupštini grada Beograda. I zapravo, cela karijera ove baletske igračice, koreografinje, koja je i umetnička direktorka i jedna od osnivača Beogradskog festivala igre, i upraviteljka i jedan od osnivača Nacionalne fondacije za umetničku igru, pored nekih relevantnih činjenica, puna je i „maglovitih“ mesta.

U svojoj biografiji je navela, primera radi, da je nakon osnovne baletske škole „Lujo Davičo“ (u klasi Marije Janković), i stipendije na Joffrey Ballet School u Njujorku, karijeru slobodne igračice i koreografinje započela početkom 90-tih u Ateljeu 212, a gotovo niko iz ansambla, a ni od stručne i kulturne javnosti, nije mogao da se seti njenog prisustva u ovom pozorištu.

Niko nije bio upoznat ni sa njenom velikom karijerom baletske igračice u inostranstvu o kojoj je svedočila kada se početkom 2000-ih

ponovo pojavila u Beogradu. Moćuće da je to bio propust naše struke jer smo bili pod sankcijama, iako su vesti i u to vreme „putovale“, i o uspesima naših umetnika u svetu se ipak saznávalo. A pojava Aje Jung je tih godina u kulturnoj javnosti, ali i od mnogih naših baletskih umetnika i koreografa sa uvažanim karijerama i na evropskim scenama, uglavnom dočekana pitanjem „Ko je ona?“

Pokazalo se da je ona sigurno najvešća „marsovka“ u našoj kulturi - Beogradski festival igre (BFI), koji je osnovala 2004. dostigao je zvezdane visine, i to u godinama SNS vlasti, zahvaljujući najvećim budžetima koje je dobijao od svih festivala, čak i onih sa višedecenijskom tradicijom, međunarodnim ugledom i popularnošću, poput Bitefa, Festa, Festivala autorskog filma... Tako je Aja Jung, potpisnica liste A.V. mogla svetski da se „umreži“, da za učešće na svom BFI plati najveća baletska igračka i

koreografska imena, i stekne ugled i priznanja izvan naših granica. A u ove dve godine nezapamćenih udara na „neposlušnu kulturu i umetnike“, kada je savremena umetnička scena potpuno zaustavljena, kao i filmska produkcija i neki najvažniji festivali i projekti za koje nema ni dinara podrške, BFI je na svim konkursima za finansiranje i sufinansiranje - gradskim, pokrajinskim, republičkim, dobijao najveće iznose. Za ovu godinu, recimo, iz budžeta Grada Beograda 1,5 miliona dinara, na konkursu Ministarstva kulture sedam miliona dinara, a slične iznose i na konkursima Grada Novog Sada i Pokrajinskog sekretarijata za kulturu. Naša najznačajnija organizacija u oblasti savremenog plesa i reprezentativno udruženje, Stanica - servis za savremeni ples, kao i čuvena Bitef dens kompaniju koja je tokom šesnaest godina postojanja osvojila preko trideset domaćih i međunarodnih nagrada, i ostvarila više od 200 gostovanja u zemlji i svetu, za dve godine dobili su iz budžeta - nula dinara.

Aja Jung je rođena 1972. u Beogradu, udata je i ima dve ćerke.

Radmila Radosavljević





Datum: 29.09.2026

Medij: Danas

Rubrika: Poslednja

Autori: Marko Vidojković

Teme: Beograd na vodi

Napomena:

Površina: 330



Naslov: Glockanje Srbije do njenog nestanka

Strana: 28

UBI TAČNO

Marko
VIDOJKOVIĆ



Foto: Miroslav Dragojević

Glockanje Srbije do njenog nestanka

Sigurno ste izgoreli od želje da saznate šta se desilo sa onim našim mišićem, čije avanture pratimo već duže vreme. Kad ste već toliko navalili, da ga potražimo. Idemo pravo u predsedništvo, da vidimo šta radi. Ijao, pa tamo više nije mišić nego Čale, eno je proučava čemu služi zavesa. Gde je onda naš mali miš, šta se desilo?

Vi znate, dragi čitaoci, kakvi su miševi. Samo nešto grickaju i glodu. E pa ovaj naš je na poziciji predsednika svih Srba proveo skoro deset godina i za to vreme oglodao je sve što je mogao.

Gric ovamo, gric onamo, milijarda ovde, milijarda onde, pa rekonstrukcija pruge, pa Beograd na vodi, svuda je naš mišić grickao i na kraju je sve izgrickao.

Napustio je mesto predsednika, jer su mu se mogućnosti za glodanje ograničile, a naš miš ima ozbiljan apetit.

Pa, šta će sad da glode, pitate se s pravom. Miš je dugo razmišljao i zaključio da mu se najviše isplati da ponovo postane premijer Srbije, jer odatle može raskošno da se gricka, glode i uništava, u skladu sa njegovim glodarskim karakterom.

Na skakutanju ka premijerskoj fotelji isprečili su mu se glupavi ljudski zakoni koji vele da ne možeš da budeš premijer jer si bogom dan, nego moraš prvo na izbore. Okej, nema problema, miš je odavno postao ekspert za ljudske izbore.

On je preiskusni mašinovođa bugarskog voza, izdašni davač državljanstava Srbima preko Drine, koji se mišu klanjaju kao vanzemaljskom božanstvu, podmazivač penzionera jednokratnom pomoći i tako dalje.

Znam, znam, brinete se hoće li mišiću sve to pomoći, imajući u vidu da je u poslednje vreme nezahvalna ljudska balavurdija počela da se buni protiv njega. Nazivali su ga nenadležnim,

rugali mu se, miš je sve pokušavao, ali građani Srbije za koje se mogao opkladiti da će ga voleti večno, počeli su da se lože na glupave klince koji igraju kolo. Svašta. No, mišić ne bi bio to što jeste kada ne bi i za to imao rešenje.

Psst, nemojte nikome da kažete, ali mišić ima pomoć iz inostranstva. Reč je o Rusima, koji naročito vole kada Srbima upravlja miš. Iz silne ljubavi prema mišu, oni su se sjatili u Beograd, te agenti, te IT podrška,

te porno glumice, te sasvim obični Rusi, ali i Srbi,

koji Ruse vole ponekad više nego što vole i samog miša.

Proverenim metodama za održavanje miševa na vlasi, oni su ubacili svoje ljude u sve političke pokrete, u sve parkove, na krovove, gde god hoćete i javno se mišu zavetovali da, dok je njih u tolikoj količini, on ne mora da brine za svoju vlast. Kakav god bio rezultat na izborima, mišić će trijumfovati. Ukoliko slučajno izgubi, a ne uspe dovoljno da pokrade, proglašiće pobedu svakako, pa da vidimo kome će poći za rukom da mu se suprotstavi.

A onda, kad postane premijer, biće gric, gloc, gric, gloc, sve dok od Srbije ne ostane ništa.

Znam,
znam,
brinete se





Datum: 29.09.2026

Medij: Nova

Rubrika U fokusu

Autori: FoNet

Teme: Gradska javna komunalna preduzeća i javna preduzeća Beograda

Naslov: Suspendovan tender za nabavku 85 tramvaja

Napomena:

Površina: 219



Strana: 5

Suspendovan tender za nabavku 85 tramvaja

Tender za nabavku 85 tramvaja za potrebe Gradskog saobraćajnog preduzeća „Beograd“ od juče je privremeno suspendovan, zbog podnetog zahteva za zaštitu prava od turskog ponuđača, saznaje Sindikat „Centar“ GSP „Beograd“.

Predsednik sindikata Ivan Banković kazao je da je suspendovanje tendera redovna zakonska procedura kada

neko zainteresovano pravno lice podnese zahtev Republičkoj komisiji za zaštitu prava u postupcima javnih nabavki.

„Radi se o izuzetno vrednom poslu, odnosno nabavci koja se procenjuje na više od 40 milijardi dinara bez PDV i očekivano je da postoji velika zainteresovanost više ponuđača i konkurencija koja koristi zakonom dozvoljene mehanizme“, kazao je Banković, saopštio je sindikat. On je dodao da je

bitno istaći da tender nije obustavljen, već samo privremeno suspendovan, dok Republička komisija ne donese odluku, za koju očekuje da bude doneta u najkraćem mogućem roku i u skladu sa zakonom, nakon čega će se stvoriti uslovi za nastavak tendera.

Kako su iz sindikata ranije istakli, tender za nabavku novih tramvaja omogućava učešće više svetskih i evropskih proizvođača, pri čemu nijedan nije



Foto: Beraphoto/Beoinfo

favorizovan, a radi se o najvećoj pojedinačnoj nabavci tramvaja od kada postoji tramvajski saobraćaj u Beogradu.

Ističe se da bi nabavkom novih vozila građani Beograda

i zaposleni u GSP „Beograd“ dobili najsavremenija vozila visokog kvaliteta, čime bi pouzdanost, kvalitet i bezbednost javnog gradskog prevoza bili značajno unapređeni. **FoNet**





Datum: 29.09.2026

Medij: Politika

Rubrika: Beograd

Autori: redakcija

Teme: Grad Beograd

Napomena:

Površina: 749



Naslov: Nemačka avio-bomba otkrivena na gradilištu „Delta lenda“

Strana: 14

Немачка авио-бомба откривена на градилишту „Делта ленда“

Укупна тежина пројектила заосталог из Другог светског рата је 250 килограма, са експлозивним пуњењем од око 130 килограма. – Планирано је да буде уништен 4. октобра на месту где је пронађен, због чега ће бити спроведене опсежне безбедносне мере

Авио-бомба из Другог светског рата, тешка око 250 килограма, пронађена је јуче на градилишту у Поенкаревој улици и то, како је рекао Ивица Дачић, министар унутрашњих послова у техничком мандату, приликом извођења грађевинских радова. Простор, парцеле између Поенкареове улице и Булевара деспота Стефана, у којем је бомба нађена припада компанији „Делта“ која у том делу престонице гради стамбено-пословни комплекс „Делта ленд“.

– Реч је о немачкој авио-бомби опште намене, модел SC 250, заосталој из Другог светског рата. Укупна тежина износи око 250 килограма, са експлозивним пуњењем од око 130 килограма – рекао је Дачић.

Припадници Сектора за ванредне ситуације Министарства унутрашњих послова обавили су извиђање, идентификацију и процену стања пронађене бомбе ради припреме за њено безбедно уништавање.

– Имајући у виду карактеристике пронађене авио-бомбе и чињеницу да је наоружана електричним упалачем, њено уништавање неопходно је обавити на месту где је пронађена. Планирано је да се уништење авио-бомбе спроведе 4. октобра са почетком у шест часова – објаснио је министар Дачић.

У међувремену, нагласио је Дачић, формиран је Оперативни штаб за уништавање авио-бомбе, чији је задатак да прати и координише активности надлежних служби ради спровођења мера безбедности и заштите грађана.

– Оперативни штаб чине представници већег броја организационих јединица Министарства унутрашњих послова, града Београда, Завода за ургентну медицину, Јавно комунално предузеће „Паркинг сервис“, Комуналне милиције, Црвеног крста Србије и других надлежних субјеката. Како би се обезбедио максималан ниво безбедности грађана и спречили могући акциденти, предузеће



Градилиште између Поенкареове улице и Булевара деспота Стефана

се мере које обухватају евакуацију грађана из опасне зоне у радијусу од 150 метара од места на којем се авио-бомба уништава, као и обавештавање становника који живе у објектима у широј ризичној зони, на удаљености до 200 метара од исте локације. Грађани ће бити обавештени о спровођењу планираних активности и мерама безбедности, укључујући привремено ограничавање кретања и приступа наведеном подручју у току трајања активности – рекао је Дачић и истакао да ће информисање и обавештавање становништва у зони опасности и зони ризика бити благовремено.

– То ће се радити у сарадњи са управницима стамбених објеката и надлежним службама гра-

да, уз посебну пажњу на угрожене категорије становништва, којима ће, по потреби, бити пружена помоћ и асистенција приликом евакуације. Обезбедићемо простор за привремени смештај евакуисаног становништва из зоне опасности, о чијој ће локацији и капацитету бити одлучено у сарадњи са надлежним службама Београда. О свим даљим информацијама у вези са уништавањем авио-бомбе и осталим активностима, јавност ће бити благовремено обавештена – истакао је Дачић.

Све планиране активности спроводиће се тако да се авио-бомба уништи на безбедан и контролисан начин, уз максималну заштиту живота и имовине грађана.

Савезничка бомба у Београду на води, у Влајковићевој улици граната из Великог рата

У последњих неколико година на више локација у граду пронађене су експлозивне напаве које су успешно уништене. Било је ту пројектила из Великог рата као и из Другог светског рата.

На градилишту Београда на води, у близини Тржног центра „Галерија“, у Улици Николаја Кравцова, на дубини од око два и по метра прошле године, крајем јула, пронађена је савезничка бомба АН-М44, америчке производње. Била је тешка 470 килограма од чега је око 220 килограма било експлозивно пуњење. Ова велика направа безбедно је транспортована у Делиблатску пешчару, где је уништена. У овој акцији учествовало је око 100 припадника Сектора за ванредне ситуације и других полицијских јединица. У току демонтаже и вађење бомби стари из оближњих зграда су евакуисани.

И у ужем центру града, у Влајковићевој улици, приликом грађевне подземне гараже, у септембру 2024. године, пронађена је експлозивна направа, али из Првог светског рата. Реч је о артиљеријској гранати од 305 милиметара за хаубицу Мерцер М 11, коју је користила аустроугарска војска. Граната је била тешка 287 килограма, дугачка 113 центиметара и пречник јој је био 30,5 центиметара. И она је уништена у Делиблатској пешчари. У послу око њеног обезбеђења и уклањања учествовало је 130 припадника Сектора и МУП-а. Пре пет година, у априлу 2021, на градилишту у Нодиловој улици на Бановом брду откривена је авио-бомба из Другог светског рата тешка 242 килограма. Уклањање бомбе захтевало је најпре интервенцију на терену која је подразумевала неутрализацију два упалача. Бомба је после тога превезена у Делиблатску пешчару и уништена. Због ове интервенције из оближњих улица евакуисано је 1.350 људи, а у интервенцији је учествовало око 400 људи из Сектора за ванредне ситуације, МУП-а, града, Хитне помоћи... Према званичним подацима, у Србији је од 2010. до 2024. уништено 35.836 експлозивних убојних средства – авио-бомби, пројектила, ракета...

Овај део Палидуле Немци нису засипали експлозивним направама само на почетку Другог светског рата, већ су простор око Панчевачког моста користили и приликом повлачења из Београда. Ту су бацали велике количине муниције, али и делове авио-мотора.

Б. Васиљевић





Datum: 29.09.2026

Medij: Politika

Rubrika: Beograd

Autori: redakcija

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 193



Naslov: Besplatna atletika za đake na Savskom vencu

Strana: 14

Бесплатна атлетика за ђаке на Савском венцу

Нови циклус бесплатног програма Дечје атлетике, намењен ученицима од првог до четвртог разреда основних школа са Савског венца, почео је у Атлетској дворани Београд, саопштено је из ове општине. Програм се приређује два пута недељно уз техничку подршку Српског атлетског савеза, у условима прилагођеним најмлађима. За најмлађе програм се одржава четвртом од 18 до 19 часова и суботом од 9 до 10, док ће се термини за рекреативну атлетику за старије основце, од петог до осмог разреда, бити понедељком и четвртом од 17 до 18 часова.

Часови рекреативне атлетике почеће у наредном периоду.

– Кроз игру, кретање и стручан рад, најмлађи имају прилику да упознају основе атлетике, развијају моторичке способности и, што је најважније, стекну позитиван однос према спорту и физичкој активности. Од покретања „Школице спорта – Савски шампиони”, програм се постепено развијао и прилагођавао различитим узрастима, а од 2023. године посебно место у њему имају дечја и рекреативна атлетика – наводи се у саопштењу.

Посебна вредност програма је у томе што се деца не усмеравају искључиво ка такмичењу, већ се кроз различите облике кретања и игре постепено упознају са основним атлетским дисциплинама. Трчање, скакање, бацање и вежбе координације прилагођене су узрасту деце, са циљем да физичка активност за њих буде занимљива, подстицајна и доступна.

– Наш циљ је да што више деце усмеримо ка спорту и да им омогућимо да га заволе и да му се враћају у току одрастања, било рекреативно или кроз такмичарско бављење. Важно је да овакви садржаји буду доступни што већем броју деце и да породице могу да их укључе у квалитетне спортске активности без додатног финансијског оптерећења – истакао је Урош Трипковић, заменик председника општине Савски венац.

Он је додао да се за овогодишњи циклус пријавило 170 малишана са Савског венца, док ће општина наставити са улагањем у сличне програме.

До сада је кроз програме дечје и рекреативне атлетике прошло више од 200 дечака и девојчица са Савског венца, а актуелни циклус трајаће до јуна 2027. године.

М. М.





Datum: 29.09.2026

Medij: Politika

Rubrika Beograd

Autori: redakcija

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 101



Naslov: Gradi se vrtić u sopotskom naselju Popović

Strana: 14

Гради се вртић у сопотском насељу Поповић

Изградња новог вртића у сопотском насељу Поповић значајно је одмакла, од како је пре неколико месеци постављен темељ. У наредном периоду следе послови на завршетку и уређењу објекта, како би он што пре био спреман за боравак малишана.

Изградњом новог простора решава се проблем заједничког коришћења вртића и издвојеног одељења Основне школе „Цана Марјановић”.

Вртић ће добити савремени, наменски простор, док ће се школи ослободити додатни капацитети за наставу и рад

са ученицима, наведено је на интернет презентацији општине Сопот.

Осим новоизграђеног дела, пројектом је обухваћена и адаптација некадашњег стамбеног објекта за просветне раднике, који ће након обнове, заједно са новим, чинити функционалну целину.

Улагање у предшколске капацитете наставља се с циљем да деца у свим деловима Сопота имају квалитетне услове за боравак, игру и учење, а родитељи сигурност и подршку у свакодневном животу.

А. К.





Datum: 29.09.2026

Medij: Politika

Rubrika: Beograd

Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 445



Naslov: Skejt park za rekreativce i profesionalce

Strana: 14

Скејт парк за рекреативце и професионалце



Фото М. Спасојевић

Полигон за вожњу скејта највећи је и први у Србији који има безбедносни сертификат

Скејт парк на Ушћу реконструисан је у Соквиру припрема за специјализовану изложбу Експо 2027 Београд, а пројекат је јуче представљен у Експо 2027 Плејграунду, у хали пет Београдског сајма. Директор Сектора за програм и садржај компаније „Експо 2027 Београд“ Урош Ранковић говорио је о завршетку обнове и уређења скејт парка на Ушћу, простора који је важно место београдске скејт сцене и који је за многе генерације постао више од спортског објекта. Како је навео, скејт парк је место сусрета различитих генерација, на којем се напредује кроз покушаје и грешке и на којем се временом ствара заједница.

– То је добар подсетник да вредност једног заједничког простора не чини само оно што је у њему изграђено. Чине је људи који га користе, који се срећу, који му временом дају карактер, идентитет и живот – рекао је Ранковић, а пренео Танјуг.

Навео је да обнова скејт парка улази у пре Експо програм, чији је циљ да идеја Експа изађе изван простора будућег комплекса и да њене вредности већ сада буду видљиве у Београду и широм Србије. Истакао је да је тај програм шири процес који повезује културу, спорт, образовање,

уметност, јавни простор, програме за младе и различите заједнице. Његов део већ је видљив на улицама Београда, кроз интервенције уметника којима се мање коришћене јавне површине, кроз игру, дизајн и креативност враћају у функцију и остају грађанима.

– Када говоримо о наслеђу Експа, не мислимо само на велике објекте који ће остати после специјализоване изложбе.

После завршетка радова, објекат ће бити предат на управљање и одржавање ЈКП „Зеленило Београд“

Наслеђе су и програми које покренемо, партнерства која изградимо, нове навике које створимо и простори којима дамо прилику да наставе да живе – рекао је Ранковић.

Он је додао да ће парк, по завршетку радова, бити предат на даље управљање и одржавање ЈКП „Зеленило Београд“ и позвао све који парк доживљавају као свој, али и оне који ће га тек открити, да наставе да га користе

и испуњавају животом. Представница извођача радова компаније „Урбан фектори“ Милица Величковић навела је да је скејт парк на Ушћу највећи у Србији, са покривеним површинама од 1.877 квадратних метара и зеленим површинама од око 150 квадратних метара, које су уређене.

Скејт парк је, како је нагласила, обновљен по најстрожем европском стандарду безбедности и постао је први скејт парк у Србији који има безбедносни сертификат. Парк има различите нивое и могу га користити и рекреативци и професионални спортисти.

– Оно што бих волела да видим јесте да деца наставе да користе парк у истом интензитету, па да за 15 година поново радимо реконструкцију – додала је Величковићева.

Уметник Марко Ђулум, који је осликовао скејт парк, рекао је да су тема његовог рада били спорт, заједница и цела зона Ушћа. Како је објаснио, радом је желео да подстакне интересовање људи који тамо проводе време, друже се и возе.

– Идеја је била направити нешто на прво око врло занимљиво, а после тога да се даље развија интересовање – навео је Ђулум.

Б. Х.





Datum: 29.09.2026

Medij: Srpski telegraf

Rubrika: Tema dana

Autori: RADOVAN STARČEVIĆ

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 1511



Naslov: TERORIZAM!

Strana: 1,2,3

**DVA SINHRONIZOVANA NAPADA U BEOGRADU
U VREME DOK JE VUČIĆ PODNOSIO OSTAVKU**

**ČUDNO PONAŠANJE BEOGRADSKÉ
POLICIJE: POTURILI TEZU DA
JE VATRA IZBILA ZBOG KVARA
NA INSTALACIJAMA**

TERORIZAM!

**Zapalili javnu garažu dok je u
njoj bilo 50 ljudi i 500 vozila,
spalili i skejt-park, deo Ekspa**

**UTVRĐUJE SE
KO JE POSLAO DVOJICU
MLADIĆA DA IZAZOVU
POŽAR U GARAŽI**

**EXPO
2027
GRADE SERBIA**





Datum: 29.09.2026

Medij: Srpski telegraf

Rubrika Tema dana

Autori: RADOVAN STARČEVIĆ

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Naslov: TERORIZAM!

Napomena:

Površina: 1511



Strana: 1,2,3

DVA BRUTALNA NAPADA ISTO VI



RADOVAN STARČEVIĆ
redakcija@srpskitelegraf.rs

Istraga požara koji je preksinoć izbio u garaži na Obilićevom vencu u strogom centru Beograda dobija nove i ozbiljne sumnje, a nadležni proveravaju i mogućnost da je reč o terorističkom aktu.

Kako **Srpski telegraf** saznaje, posebno se proverava kretanje i ponašanje dvojice mladića koji su, prema informacijama do kojih smo došli, bili u garaži oko 20 časova, upravo u vreme kada je nedaleko odatle, u zgradi Predsedništva trajalo obraćanje predsednika Srbije Aleksandra Vučića, koji je tada podnosio ostavku na ovu funkciju.

Prema informacijama do kojih je došao naš list, jedan od pravaca istrage jeste i provera da li je požar trebalo da bude izazvan upravo u tom trenutku, ali je moguće da je namera osujećena ili da je neko od prisutnih na drugi način sprečen da tada zapali objekat.

ZAPALILI GA VUČIĆ DAVA

**Sumnja se da je paljenje
skejt-parka u okviru Ekspa
povezano s preksinoćnim
pirom na Obilićevom vencu**

- Pretpostavlja se da je mladiće neko poslao da namerno izazovu požar u javnoj garaži i sada se utvrđuje ko ih je poslao - kaže naš izvor. Snimak pokazuje koliko je situacija mogla da bude opasna. U garaži se u tom trenutku nalazilo

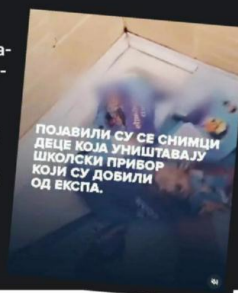
oko 500 vozila, ali i više od 50 ljudi, zbog čega je požar mogao da ima vrlo ozbiljne posledice. Posebno zabrinjava činjenica da je objekat velikim delom izgrađen od čelične konstrukcije, dok se plamen, prema snimcima, veoma brzo širio na

UNIŠTAVALI ŠKOLSKI PRIBOR DOBIJEN OD EKSPA

Podsetimo, blokaderi su početkom septembra nahuškali decu da uništavaju poklone koje su dobili od Ekspa.

- Malo šta me je u poslednje vreme rastužilo kao to. Reći ću vam i zašto, ne zbog nečega što ima upotrebnju vrednost, nešto što dete može da koristi. Dakle, uništavaš torbu, kesu, svesku, olovku, zato što na tome piše Ekspo. Ekspo za koji se ova zemlja borila, koji nema veze s političkim partijama, s političkim afilijacijama. Ekspo na koji bi trebalo da budemo ponosni svi, pobedili smo Ameriku, Tajland, Argentinu i Španiju. Gradonačelnik Malage je podneo ostavku zbog tog poraza od nas. Dakle, jedan ogroman uspeh Srbije - rekao je tim povodom Aleksandar Vučić.

Takode, blokaderi su u nekoliko navrata pokušavali da blokiraju gradilište Ekspa, pa čak i da upadnu s reke.





Datum: 29.09.2026

Medij: Srpski telegraf

Rubrika: Tema dana

Autori: RADOVAN STARČEVIĆ

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 1511



Naslov: TERORIZAM!

Strana: 1,2,3

ČE U BEOGRADU DIGLA NA NOGE NADLEŽNE ORGANE



Hteli da izazovu što veću štetu

➔ Prema dosadašnjim saznanjima, postoji pretpostavka da su mladići znali da je zaštitni stoj garaže lako zapaljiv, zbog čega su ga zapalili s namerom da izazovu što veći požar. Na fotografijama i snimcima s mesta događaja može se videti kako se plamen nakon paljenja zaštitne ograde širi i zahvata druge delove, odnosno spratove javne garaže. Požar su u prvim trenucima pokušali da lokalizuju radnici garaže, sve do dolaska vatrogasaca-spasilaca, koji su potom preuzeli gašenje. Istraga je u toku, a policija bi, pored identifikacije dvojice mladića, trebalo da utvrdi i njihove motive, kao i da li iza događaja stoji šira organizacija.



FOTO: PRINTSCREEN

TERORIZAM!

RAŽU DOK JE AO OSTAVKU

druge delove garaže.

- Snimak je dramatičan i pokazuje koliko je situacija bila ozbiljna - dodaje naš izvor upoznat sa slučajem.

Policija intenzivno radi na identifikaciji dvojice mladića koja se vide na snimku, ali i na utvrđivanju svih okolnosti događaja, uključujući pitanje da li je napad bio organizovan i ko stoji iza njega.

- Ova lica sa snimka su bila prisutna u garaži oko 20 časova, baš u

vreme kada je bilo u toku obraćanje Aleksandra Vučića. Sumnja se da je reč o terorističkom aktu i pokušaju sabotaže, kao i da su počinio imali nalog da izazovu požar - navodi izvor.

Da ništa nije slučajno, govori i to da su nešto ranije pristalice blokade bukvalno spalile skejt-park ispod Brankovog mosta, koji je deo projekta Ekspo.

Kako se vidi na fotografijama do kojih su došli mediji, posle vanda-



Skejt-park u pepelu

FOTO: TANJUG

lizma od ovog parka, koji je bio veoma popularan kod omladine, ostala je samo garež i sve je izlomljeno (vidi okvir).

Istražni organi veruju da su ova dva događaja, paljenje garaže i skejt-parka, povezana.

Čudno ponašanje beogradske policije: Poturili tezu da je kvar izazvao požar

➔ Istraga požara otvara novo i mnogo ozbiljnije pitanje - šta se dešavalo u prvim trenucima incidenta i kako je postupala beogradska policija. Kako Srpski telegraf saznaje, na lice mesta u početku nije upućen nijedan policajac u uniformi iako je požar bio velikih razmera.

Takode, prema našim saznanjima, beogradska policija kao prvu informaciju o uzroku požara je plasirala da se radi o kvaru na instalacijama, iako za takav zaključak, kako saznajemo, u tom trenutku nije bilo sprovedeno utvrđivanje svih okolnosti na licu mesta. Drugim rečima, dok se sada proverava mogućnost da je požar namerno izazvan i da je trenutak izbijanja vatre bio unapred odabran, javnosti je u prvim trenucima praktično ponudeno objašnjenje da je reč o tehničkom problemu.

Posebno je indikativno to što su, prema našim saznanjima, među prvima na mesto događaja stigli Marko Kričak, načelnik Uprave kriminalističke policije, i Goran Colić, načelnik Uprave za tehniku MUP.

Njihovo prisustvo dodatno otvara pitanje zbog čega je reakcija beogradske policije na početku bila takva kakva je bila, odnosno zbog čega na teren nije odmah upućena standardna policijska patrola radi obezbeđivanja mesta događaja i prvih prover.

UGROZILI BEZBEDNOST MOSTA, UPALI I NA CRPNU STANICU

Direktor preduzeća „Srbijavode“ Goran Puzović rekao je juče da je paljenjem skejt-parka, koji se gradi u okviru projekta uređenja beogradske obale u dužini od 2.550 metara, sa obzirom na to da se sve desilo ispod Brankovog mosta, ugrožena bezbednost građana:

- Radi se o žili kucavici za sve ljude koji žive u Beogradu i koji dnevno prelaze preko Brankovog mosta.

Dodao je da, prema saznanjima, nije bilo nikoga u parku, osim počinilaca:



potpuno ureden i ograđen građilišni prostor: - Pozvali smo policiju iz policijske stanice Surčin, izašli su na teren, priveli te ljude, a mi ćemo sutra, kad utvrdimo sve činjenice, podneti krivičnu prijavu za ugrožavanje opšte javne bezbednosti.





Datum: 29.09.2026
Medij: Srpski telegraf
Rubrika: Hronika
Autori: redakcija
Teme: Grad Beograd

Napomena:
Površina: 295



Naslov: Nemačka bomba biće uništena na gradilištu

Strana: 9

U NEDELJU EVAKUACIJA U POENKAREVOJ ULICI



Nemačka bomba biće uništena na gradilištu

Na gradilištu u Poenkarevoj ulici u Beogradu, prilikom izvođenja građevinskih radova, pronađena je avio-bomba iz Drugog svetskog rata, teška oko 250 kilograma.

Reč je o nemačkoj avio-bombi opšte namene, model SC-250, s eksplozivnim punjenjem od oko 130 kilograma.

Pripadnici Sektora za vanredne situacije Ministarstva unutrašnjih poslova izvršili su izviđanje, identifikaciju i procenu stanja pronađene bombe radi preduzimanja neophodnih mera i pripreme za njeno bezbedno uništavanje, saopštio je MUP Srbije.

Njeno uništavanje neophodno je izvršiti na mestu gde je pronađena. Planirano je da se aktivnosti u cilju uništenja avio-bombe, sprovedu u nedelju 4. oktobra 2026, s početkom od šest časova.

U međuvremenu je formiran operativni štab, čiji je zadatak da prati i koordiniše aktivnosti nadležnih službi u cilju sprovođenja mera bezbednosti i zaštite građana.

Operativni štab čine predstavnici većeg broja organizacionih jedinica Ministarstva unutrašnjih

poslova, grada Beograda, Zavoda za urgentnu medicinu, JKP „Parking servis“, komunalne milicije, Crvenog krsta Srbije i drugih nadležnih subjekata. U cilju obezbeđivanja maksimalnog nivoa bezbednosti građana i sprečavanja mogućih akcidenta tokom realizacije aktivnosti, biće preduzete mere koje obuhvataju evakuaciju građana iz opasne zone u radijusu od 150

metara od mesta na kojem se avio-bomba uništava, kao i obaveštavanje stanovnika koji žive u objektima u široj rizičnoj zoni, na udaljenosti do 200 metara od iste lo-

kacije, o sprovođenju planiranih aktivnosti i merama bezbednosti, uključujući privremeno ograničavanje kretanja i pristupa navedenom području tokom trajanja aktivnosti.

Informisanje i obaveštavanje stanovništva u zoni opasnosti i zoni rizika vršiće se blagovremeno, u saradnji s upravnicima stambenih objekata i nadležnim službama grada Beograda, uz posebnu pažnju na ugrožene kategorije stanovništva, kojima će, po potrebi, biti pružena pomoć i asistencija prilikom evakuacije.

130
KILOGRAMA
EKSPLOZIVNOG
PUNJENJA





Datum: 29.09.2026

Medij: Alo

Rubrika: Bez naslova

Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027; Gradska javna komunalna preduzeća i javna preduzeća

Naslov: REKONSTRUISAN SKEJT PARK NA UŠĆU!

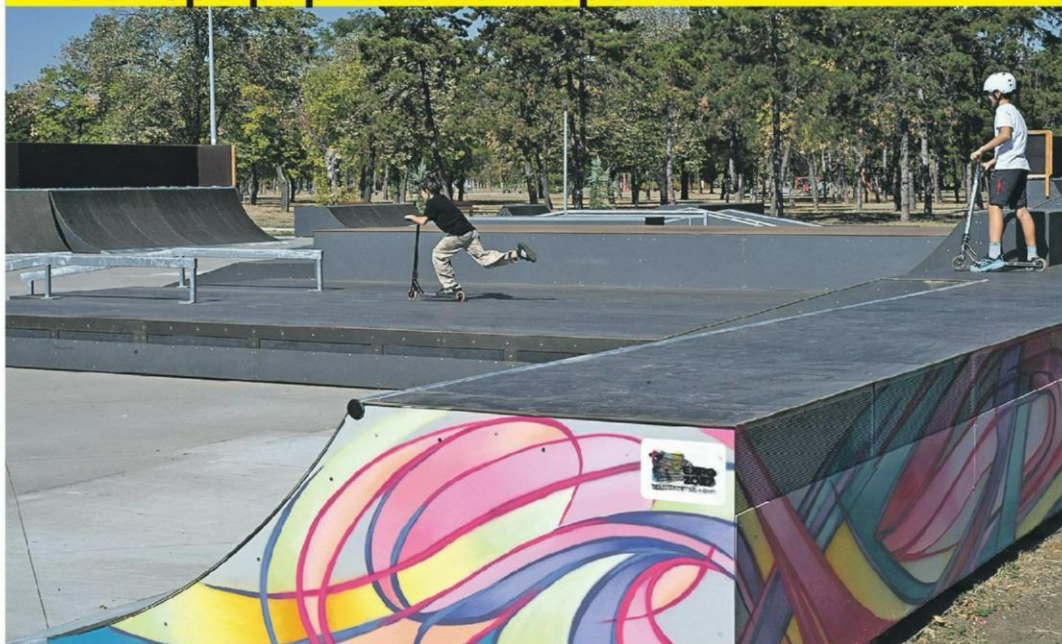
Napomena:

Površina: 365



Strana: 12

»» U sklopu priprema za Ekspo 2027.



REKONSTRUISAN SKEJT PARK NA UŠĆU!

Skejt park na Ušću rekonstruisan je u sklopu priprema za specijalizovanu izložbu Ekspo 2027. Beograd, a projekat i obavljeni radovi predstavljeni su juče u Ekspo 2027. Plejgraundu, u hali 5 Beogradskog sajma. Direktor Sektora za program i sadržaj kompanije „Ekspo 2027. Beograd“ Uroš Ranković predstavio je završetak obnove i uređenja skejt parka na Ušću, prostora koji je od 2015. godine važno mesto beogradske skejt scene i koji je za mnoge generacije postao više od sportskog objekta.

Kako je naveo, skejt park je mesto susreta različitih generacija, na kojem se napreduje kroz pokušaje i greške i na kojem se vremenom stvara zajednica.

- To je dobar podsetnik da vrednost jednog zajedničkog prostora ne čini samo ono što je u njemu izgrađeno. Čine je ljudi koji ga koriste, koji se sreću, koji mu vre-



menom daju karakter, identitet i život - rekao je Ranković.

Naveo je da obnova Skejt parka ulazi u pre-Expo program, čiji je cilj da ideja Ekspa izađe izvan prostora budućeg kompleksa i da njene vrednosti već sada budu vidljive u Beogradu i širom Srbije.

Istakao je da je pre-Ekspo širi proces koji povezuje kulturu, sport, obrazovanje, umetnost, javni prostor, programe za mlade i različite zajednice.

Deo tog programa već je vidljiv na ulicama Beograda, kroz intervencije umetnika kojima se manje korišćene javne površine, kroz igru, dizajn i kreativnost vraćaju u funkciju i ostaju građanima. On je dodao da će park, po završetku radova, biti predat na dalje upravljanje i održavanje JKP Zelenilo Beograd i pozvao sve koji park doživljavaju kao svoj, ali i one koji će ga tek otkriti, da nastave da ga koriste i ispunjavaju životom.





Datum: 29.09.2026

Medij: Alo

Rubrika Bez naslova

Autori: redakcija

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 120



Naslov: DANAS BEZ VODE DELOVI ZVEZDARE

Strana: 12

DANAS BEZ VODE DELOVI ZVEZDARE



FOTO: SHUTTERSTOCK

Potrošači opštine Zvezdara ostaće danas bez vode zbog hitnih i neodložnih radova na vodovodnoj mreži, saopšteno je iz JKP „Beogradski vodovod i kanalizacija“. Bez vode će od 8 do 22 sata ostati potrošači u Ulici Mitkov kladenac, Vizan-

tijskoj, Gamzigradskoj, Jovijanovoj, Lepenski vir, Vladimira Dvornikovića, Feliksa Kanica, Nikole Grulovića, od Vizantijske do uličnog broja 4b, Živka Jovanovića i u Livadskoj ulici. Potrošači u okolnim ulicama osetiće smanjen pritisak.





Datum: 29.09.2026

Medij: Alo

Rubrika Bez naslova

Autori: redakcija

Teme: Gradska javna komunalna preduzeća i javna preduzeća Beograda

Napomena:

Površina: 105



Naslov: FUNKCIONALNE PROBE OD 1. DO 8. OKTOBRA U BEOGRADU

Strana: 12

FUNKCIONALNE PROBE OD 1. DO 8. OKTOBRA U BEOGRADU



FOTO: SHUTTERSTOCK

Funkcionalne probe sistema daljinskog grejanja počinju u četvrtak, 1. oktobra, i trajaće do četvrtka, 8. oktobra, saopšteno je juče iz JKP „Beogradske elektrane“. Probe će biti obavljene u okviru završnih priprema za predstojeću grejnu sezonu koja prema Odluci o snabdevanju toplotnom energijom u gradu

Beogradu zvanično počinje 15. oktobra.

Iz ovog komunalnog preduzeća pojašnjavaju da funkcionalne probe podrazumevaju proveru rada toplotnih izvora (14 toplana i 15 kotlarnica), toplovodne mreže, toplotnih predajnih stanica, a prema potrebi i pojedinih grejnih instalacija u objektima.





Datum: 29.09.2026

Medij: Ilustrovana politika

Rubrika: Kultura

Autori: redakcija

Teme: Grad Beograd

Napomena:

Površina: 620



Naslov: Neka ceo svet stane u jedan zagrljaj

Strana: 51

ИЛУСТРОВАНА МАНИФЕСТАЦИЈЕ

Деца која долазе у Београд представљају своје земље, своју културу и традицију, а одлазе из нашег града са успоменама и са новим пријатељствима



Радост Европе

Нека цео свет стане у један загрљај



Међународни сусрет деце Европе већ више од пола века у наш град доноси оно најлепше што детињство и култура могу да пруже – радост, игру, дружење, стваралаштво и пријатељство. Овогодишње, 57. издање, одржаће се од 1. до 5. октобра уз богат културни и забавни програм.

Већ деценијама Београд почетком октобра постаје место сусрета деце различитих језика, култура и обичаја. „Радост Европе“ је део културног идентитета наше престонице, која је током деценија постала препознатљива далеко изван њених граница. Град Београд је оснивач и покровитељ манифестације, док је Дечји културни центар Београд њен организатор и извршни продуцент.

„Радост Европе“ је и важан вид међународне културне сарадње. Деца која долазе у Београд представљају своје земље, своју културу и традицију, а одлазе из нашег града са успоменама и са новим пријатељствима. Управо зато је „Радост Европе“ и један од начина на који Београд гради своју

позицију отвореног, гостопримљивог и европског града, а ова манифестација му пружа препознатљивост у свету, међународну сарадњу, културну дипломатију... Посебно је важно и то што је „Радост Европе“ носилац EFFE, етикете квалитета коју додељује Европска комисија.

Културна размена се не завршава на сцени. Један од најлепших делова фестивала јесте боравак гостујуће деце у домовима њихових београдских вршњака. На тај начин се сусрет култура претвара у лично искуство и пријатељство.

Деца нису само публика – она су извођачи на сцени, учесници карневала, ликовни ствараоци и домаћини својим другарима. Истовремено, овај фестивал обогаћује културну понуду Београда. Гала концерт у Сава центру (1. октобар у 18.00), Карневал у Кнез Михаиловој улици и на Калемегдану (4. октобар од 12.00), концерти „Сусрети пријатељства“, међународни ликовни конкурс, изложбе и пратећи програми претварају различите просторе нашег града у места сусрета деце и култура.

– Овогодишња тема манифестације је „Загрљај за све“. Тема је изабрана са жељом да нас подстакне да истражимо како један једноставан гест може да улепша свет. У години пред нама, уместо указивања на разлике, славимо блискост, пријатељство и међусобну подршку кроз поруку која припада свима. Ове године се питамо: шта је то што један загрљај носи и која осећања буди у нама? Радост због дуго очекиваног сусрета, утеха у тренуцима туге или ветар у леђа пред нове авантуре? Загрљај није само покрет рукама, то је говор без речи који преноси најважније поруке: „ту сам“, „хвала ти“ или „волим те“. Он не познаје границе ни језике и поседује посебну чаролију – може се чути чак и у свету тишине. На знаковном језику, покрет који означава загрљај подједнако се јасно види, осећа и разуме. Слоган „Загрљај за све“ позива учеснике да истраже овај „невидљиви језик“ кроз песму и плес. Нека загрљај буде мост који нас повезује, јер иако смо сви различити, потреба за блискошћу и припадањем чини нас истима – образложио је Лазар Дубовац, уредник програма манифестације. ■

