



Datum: 15.09.2026

Medij: Večernje novosti

Rubrika Beograd

Autori: redakcija

Teme: Grad Beograd; Gradske opštine

Naslov: Prvi korak ka pasareli

Napomena:

Površina: 97



Strana: 33

КОД СЦ "РАКОВИЦА" УРАЂЕНА ГЕОДЕТСКА МЕРЕЊА

Први корак ка пасарели

У БЛИЗИНИ Спортског центра "Раковица" јуче је урађено ласерско скенирање терена како би се прикупили неопходни подаци за пројектовање пешачке пасареле преко железничке пруге. Раковичани годинама апелују да се овај део обезбеди, тек сада је начињен први конкретан корак.

У ГО Раковица јуче су саопштили да су геодетски радови урађени у Улици патријарха Димитрија и да ће изградња пасареле омогућити пешацима безбедније и лакше кретање преко пруге. Пројектом је предвиђена и изградња кружне саобраћајнице чиме ће се додатно унапредити организација саобраћаја у овом делу насеља.

- Активности и планови у вези са изградњом пасареле спроводе се у оквиру планираног проширења улице Патријаха Павла на нашу иницијативу, у сарадњи са Градом Београдом, а тренутно су у фази геодетског снимања терена и израде неопходне техничке документације - саопштили су у ГО Раковица Грађани овде годинама пролазе на своју одговорност јер алтернативу немају, упозоравали су надлежне годинама да ће се због тога догодити трагедија, а то се и десило у фебруару када је настрадала тридесетогодишња Сања В. А. З. К.



Фото ГО Раковица





Datum: 15.09.2026

Medij: Večernje novosti

Rubrika: Beograd

Autori: redakcija

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 327



Naslov: DECI PREDATI KLJUČEVI GRADA

Strana: 35

МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ХУМОРА У ЛАЗАРЕВАЧКОЈ БИБЛИОТЕЦИ

М. Лутовац

ПОД слоганом "Ко у децу улаже, вечно ће да траје" у Лазаревачком "Пулс театру" јуче је почео Међународни фестивал хумора за децу и трајаће до четвртка у Библиотеци "Димитрије Туцовић". Програм је свечано отворен представом за прваке и изложбом позоришних лутака, а малишани ће у наредним данима моћи да уживају у шареноликом садржају, од представа до различитих радионица.

**Ревиија
драмских
трупа одржава
се данас
од 9.00
до 16.00**

Свечаности је присуствовала и председница ГО Лазаревац Анђела Пејовић, која је том приликом симболично предала кључеве града деци на управљање.

Ревиија децијих драмских група "Глума је наша игра" данас ће отворити програм и трајаће од 9.00 до 16.00. Истовремено, од 10 часова малишани ће бити у прилици да уживају у изложби Горана Новакова на пано-

ДЕЦИ ПРЕДАТИ КЉУЧЕВИ ГРАДА

Наредних дана дружења са познатим децијим писцима



Фото ГО Лазаревац

▲ ТРАДИЦИЈА Догађај окупља велики број младих Лазаревчана

има испред Библиотека. Сликарка Татјана Војновић водиће од 10.30 радионицу "Карикатуром до осмеха".

- На програму ће су-тра, између осталог, од 8.00 бити радионица "Ко се школе боји још". Занимљив сегмент - Кликеријада, следи од 9.30, а одржаће се уз децијесме Крстине Анђелковић. "Микине шашаве плочице" назив је радионице Културног центра Новог Сада, која говори о чувеном Мики Антићу. Програм ће тог дана затворити

Помоћ оболелим од рака

НА Гашином тргу испред Библиотеке "Димитрије Туцовић" од данас до четвртка биће организована и хуманитарна помоћ за Национално удружење родитеља деце оболеле од рака (НУРДОР). Како се наводи у позиву, грађани ће бити у прилици да одаберу хуманитарни поклон, а средства ће бити прослеђена поменутом удружењу.

радионица "Свет макета и фигурица" коју ће водити Игор Цвијетић са децом - наводи се у позиву.

Последњи фестивалски дан почеће од 9.00 децијом радионицом, док је од 10.30 на програму додела награде "Гашино перо" за деци-

ју књигу Оливери Савић и Маши Радовић. Са младима из Дневног боравка са децу и омладину ометену у развоју дружиће се музичар Бане Росић и то од 11 часова. За крај, за посетиоце фестивала припремљен је "Гашин концерт". ■





Datum: 15.09.2026

Medij: Večernje novosti

Rubrika: Beograd

Autori: redakcija

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 127



Naslov: Uživanje uz lovački dan, vino i sport

Strana: 35

СУРЧИН ЋЕ ОД ПЕТКА ДО ПОНЕДЕЉКА ОБЕЛЕЖАВАТИ СЛАВУ ОПШТИНЕ МАЛУ ГОСПОЈИНУ УЗ БОГАТ ПРОГРАМ

Уживање уз ловачки дан, вино и спорт

СУРЧИН ће од петка до понедељка бити у знаку културе, традиције, спорта и гастрономије, поводом обележавања славе ове београдске општине - Мале Госпојине. Током четири дана припремљен је богат програм намењен свим генерацијама, а посетиоце очекују такмичења, спортска надметања, концерти и фестивал вина.

У петак ће у Театру Сурчин од 18.00 бити одржано такмичење "Сурчин ствара таленте".

Други део програма заказан је за суботу од 19.00.

У недељу на Ловачком полигону "Сурчин" од 10.00 биће одржан Ловачки дан, док ће се од 11.00 на језеру Трг врба, у оквиру СРЦ "Сурчин", одржати Риболовачки дан.

Централни део обележавања Мале Госпојине предвиђен је за понедељак. У храму Рођења Пресвете Богородице од 9.00 биће одржано богослужење и сечење славског колача.



Фото ГО Сурчин

Програм се потом сели у парк у центру Сурчина, где ће од 17.30 часова наступити "Го-

спон тамбураши", док је од 19.00 заказан Госпојински фестивал вина. ■ М.Ј.





Datum: 15.09.2026

Medij: Politika

Rubrika: Beogradska hronika

Autori: redakcija

Teme: Gradske ustanove

Napomena:

Površina: 461



Naslov: Otvoren prvi „Teslin kutak” uz modni i muzički omaž

Strana: 16

Otvoren prvi „Teslin kutak” uz modni i muzički omaž

И за стаклених витрина нижу се фотографије, портрети, цртежи и документа, књиге, публикације и предмети са ликом и монограмом Николе Тесле. Стари рамови, производи креирани научнику у част и пажљиво одабрани детаљи, поставци дају изглед мале музејске целине. У трговини модне куће „Коџић”, у згради Дома инжењера „Никола Тесла”, отворен је први „Теслин кућак”, поводом 128 година од Теслиног проналаска првог бежичног уређаја у историји наше цивилизације, односно брода на даљинско управљање – телеаутомата.

Заједно су га покренуле ова модна кућа, Инжењерска академија и „Никола Тесла академија” из Хонгконга, а врпцу су пресекили Стив Рој Гудман, консултант за високо образовање из Вашингтона, др Радослав Раковић, потпредседник Инжењерске акаде-



Пресецање врпце у модној кући „Коџић”

мије Србије и др Љиљана Никшић, амбасадорка из Министарства спољних послова.

– Мислим да је важно то што слави-мо Николу Теслу и његова постигнућа значајна за цео свет. Ми и данас, више од 100 година касније, живимо са његовим изумима и због тога треба да будемо захвални – рекао је Гудман, коме

је ово прва посета нашој земљи, у току које планира да направи посебну серију емисија о инжењерству у Србији.

Др Радослав Раковић је истакао да Инжењерска академија оваквим догађајима указује на велики значај и славу лик и дело нашег научника, а поздравну реч је упутила и др Љиљана Никшић.



Мала музејска целина

Уприличен је и музички omaž нашем највећем научнику који је извела Ју Фенгџи у име „Никола Тесла академије” из Хонгконга. Програм је, између осталог, обухватио песму „Тамо далеко”, једну од Теслиних омиљених композиција.

Пажњу посетилаца привукла је модна ревија „Тесла стил”, у току које је кућа „Коџић” представила кожну јак-

ну са Теслиним монограмом, као део идеје да се он представи на одевним ко-мадима.

Београдски „Теслин кућак” прво је у низу оваквих места посвећених познатом проналазачу, а следећи ће бити отворен у Манхетн, на Филипинима у новембру, док би у децембру требало да буде отворен и у Хонгконгу.

М. Милутиновић

Фотографије: Милан Милутиновић





Datum: 15.09.2026

Medij: Politika

Rubrika: Beogradska hronika

Autori: redakcija

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 204



Naslov: „Дани европске баштине” доносе приче о Земуну

Strana: 16

„Дани европске баштине” доносе приче о Земуну

„Чувари наслеђа: Како га оживети, сачувати и преобликовати” тема је овогодишњих „Дана европске баштине”, манифестације која у току септембра повезује више од 40 европских земаља, а у којој традиционално учествује и општина Земун са разноврсним програмом. Идеја манифестације јесте да кроз различите садржаје илуструје разноликост наслеђа и заједничку баштину Старог континента, али и начин на који се богата култура, традиција и обичаји преносе и добијају нови живот.

Програм у овој престоничкој општини почео је 11. септембра у Основној школи „Лазар Саватић”, где је представљен „Водич за унуке – Земун који волим”. Он ће се наставити у суботу, 19. септембра, у 11 часова у Библиотеци „Свети Сава”, где ће бити одржана презентација „У књигама је наслеђе – два века земунске библиотеке”. За четвртак, 24. септембар, заказана су два догађаја у Дому ваздухопловства. У 19 часова биће отворена изложба „Чували смо наслеђе Земуна 1992–2026”, док је

пола сата касније, у 19.30, планирана промоција монографије „Марковићи у Земуну трећи век” ауторке Марије Нилсон Марковић. Последњи програм овогодишњих „Дана европске баштине” у Земуну биће одржан 29. септембра у 18.30 у Клубу матичне културе Земуна. Реч је о промоцији књиге „Мост преко времена” аутора Петра Пече Поповића, уз музичко изненађење.

– Традиционално, земунски програм својом разноврсношћу, квалитетом и естетиком по-

казује да има шта да покаже, подели са другима и да је инспирација за настајање нових културних вредности – пише у саопштењу градске општине.

Општина Земун са Клубом матичне културе, Галеријом „Икар” Дома ваздухопловства, Библиотеком „Свети Сава” и ОШ „Лазар Саватић” до 29. септембра припремила је разноврстан културно-уметнички програм.

Улаз на све догађаје је слободан.

М. М.





Datum: 15.09.2026

Medij: Politika

Rubrika Beogradska hronika

Autori: redakcija

Teme: Sekretarijat za saobraćaj Grada Beograda; Gradske opštine; Gradska javna komunalna

Naslov: Izmene saobraćaja u Gandiјевој улици и на Чукарици

Napomena:

Površina: 146



Strana: 16

Измене саобраћаја у Гандијевој улици и на Чукарици

На две нове локације у граду наредних дана биће измењен саобраћај – у Гандијевој улици у Новом Београду и Улици Обалских радника на Чукарици.

До измене режима на линијама у Гандијевој улици доћи ће због радова које изводи „Београд пут”. У саопштењу Градског саобраћајног предузећа наводи се да ће до промена доћи у делу десне саобраћајне траке до кућног броја 1 (у смеру ка Улици Партизанске авијације). Измена ће бити на снази до 14. октобра. У том периоду возила са линије 82 ће у смеру ка Блоку 44 саобраћати: Тошин бунар – Египатска – Гандијева и даље редовном трасом. Привремено се укидају стајалишта за линију 82: у смеру ка Блоку 44: „Генерала Недељковића”, „Николе Добровића”, „Др Хуга Клајна”, „Бежанијска коса /излаз/”, „Бежанијска коса

/гробље/”, „Бежанијска коса /Грчка/”, „Недељка Гвозденовића” и „Рашка Димитријевића”, а у смеру ка улици Партизанске авијације: „Војвођанска”. На измењеном делу трасе возила са линије 82 ће користити сва постојећа стајалишта, као и већ привремено успостављено стајалиште „Гандијева 1” (смеру ка Кеју ослобођења) у Гандијевој улици код кућног броја 5, односно испред пешачког прелаза у зони раскрснице са Египатском улицом.

Секретаријат за саобраћај наводи се да ће од данас доћи и до обуставе саобраћаја у Улици Обалских радника због радова на редовном одржавању улица и општинских путева, које обавља „Београд пут”. Обустава саобраћаја и заузеће коловоза у Улици Обалских радника, на делу од Стругарске до Радничке улице, трајаће до 28. септембра. **Б. В.**





У ДВОРИШТУ БИБЛИОТЕКЕ „ДИМИТРИЈЕ ТУЦОВИЋ”

Тајне дрворезбарског заната за децу и младе

Активности су посебно усмерене на старе и уметничке занате у жељи да учесници савладају или унапреде вештине ручног рада и пробуде таленат

Двориште лазаревачке Библиотеке „Димитрије Туцовић” је креативна оаза у којој се одржавају уметничке радионице намењене деци и младима.

– Активности су посебно усмерене на старе и уметничке занате у жељи да учесници савладају или унапреде вештине ручног рада и пробуде таленат. Програм се спроводи другу годину и даје добре резултате – истакла је Јасмина Иванковић, директорка библиотеке која је организатор заједно са Канцеларијом за младе општине Лазаревац, а покровитељ је Град Београд.

Велико интересовање влада за дрворезбарство и вајарство, у чије тајне полазнике уводи вајар и иконописац Милутин Ранковић. Он у свом стваралаштву следи традицију Хаџи Рувима, који је још у манастиру Боговађа у 18. веку основао уметничку школу.

Креативци су у прилици да усвоје практичне и теоријске лекције. Дрворезбарство је, према Ранковићевој оцени, дубоко укорено у колубарском крају, чија природа такође инспирише, а веза са окружењем је карика која се не прекида. Зато га, каже, не чуди што полазници лако уче, а учење има неколико фаза.

Почетници се прво упознају са материјалом и како да препознају одређено дрво које се припрема за резбарење. Јер, липа има мекоћу и добра је за оне који се тек уче основне лекције, а захвална је и бреза, само што се дрво брезе после сушења може деформисати, па се углавном од ње израђују мањи предмети. Почетницима је тешко да се носе са



Учесница лазаревачке радионице и вајар Милутин Ранковић

храстовим дрветом, чију ћуд најбоље познају искусни уметници. Избор материјала је велики, па тако занатлије користе и дрво крушке због густине и уједначене структуре, што доприноси изради изузетно лепих предмета.

– Када младе упознам са особинама материјала, латимо се алата. Он се, иначе, вековима у овом занату није мењао. Када се загреју за занатско-уметничку тему, следи израда скице, по којој се ради моделовање. На крају долази резбарење као главни процес – објашњава Ранковић и додаје да се пред полазницима, захваљујући марљивости, за само два школска часа, у обичном деблу или дасци појављује лик који су осмислили што је знак да су на добром путу да обабе задатак, што покреће и елан – тврди он. Према његовом мишљењу, највише времена се утроши док се стекне осећај за алат. Осим веште и мирне руке, пожељно је да дрворезбар има и лични, унутрашњи

осећај или суптилан приступ, јер се овај, као и многи други уметнички занати, ради лагано и, наравно, с љубављу.

Континуитет у занатском послу утиче на успех, па се Ранковић нада да ће они који су главне елементе савладали на радионици наставити да се усавршавају. Можда ће неко од њих ово прихватити као хоби или као будуће занимање. Милутин се уметничким радом бави дуже од четири деценије и драго му је што има прилику да своје знање и искуство потврђено бројним признањима, међу којима је и Вукова награда, пренесе другима. На тај начин уметнички занати живе и негују се, а са њима и наша традиција. **А. Куртеш**

Фото Лазаревачка библиотека





Datum: 05.09.2026

Medij: Sloboda

Rubrika: Bez naslova

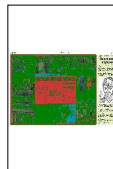
Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Naslov: SVEČANI PRIJEM PRVAKA

Napomena:

Površina: 941



Strana: 12



ПОЧЕЛА НОВА ШКОЛСКА GODINA

СВЕЧАНИ ПРИЈЕМ ПРВАКА

Уторак, 1. септембра, почela је нова школска година. Овај дан посебно је значајан за оне који полазе у први разред, али и за њихове родитеље, породицу, као и за учитеље.

У свим основним школама у граду и њиховим матичним школама у селима овај чин свечано је обележавао присуством првака, њихових родитеља и породице.

Милица Голубовић, помоћница градоначелника Града Пирота за ванбюро, поздравила је прваке и њихове родитеље у школи "Свети Сава", чије је некада била ња, и рекла да је ово велики и битни дан за оне у граду, посебно за децу и њихове родитеље, али и за учитеље и наставно особље.

Данас нави прваке почињу једно ново путовање, где ће стаћи нова пријатељства и нова знања која ће трајати. Желим им да с поносом носе име Свети Сава, наше школе. Могу се поносом да кажемо наше школе, јер седам се да сам пре много година и ја била првак све школе и данас памтићу тај дан. Можете да погледасте репр око себе, то су вам све нови другари, чије пријатељство ћете стаћи за цео живот, да се дружите и волите. Желим вам добродошлицу и да лепо учите и дружите се, а родитељима поручујем да не брину, рекла је Милица Голубовић.

Директор ОШ "Свети Сава" Марјан Рачић, рекао је, да у централној школи имају четири одељења, као и прваке у селима Крупац, Извор, Велимо Село.

Задовољни смо утиском, имамо 91 првака у четири одељења у централној школи, имамо и прваке у селима на окупационом путу, имамо четири групе предшколца, три групе у граду и једну у Крупацу. Капацитети су нам у потпуности попуњени. Деца која полазе у први разред су добила су и поклоне, компанија Бајби поделила је Плату. ЕКСПО је поделило поклоне, као и поклоне самоурађеном традиционалног рачуна са призором за прваке, рекао је Рачић.

Првак, Јаков Нојдановић, каже, да му је данас први дан у школи, јако пријатно.

Добро сам поклоне, нашо упознано и оповку. Упознао сам учитељицу и веоме је лепа, каже Јаков.

Његова другарица, Николена Тричковић, каже, да је једна чекала да дође у школу.

Учешћала сам нове другове у школи и јако ми се свиња.

Данило Златков, каже, да је учиница веома лепа.

Има табла, столице и столци, видео сам где ћу да седим. Свиња ми се учитељица.

Милица Марковић, родитељ једног првака и једног петља, каже да оди у емоцији и да је део призора рад у тој радњи, јер је кинески сунруг.

Имам једног петља и девојчицу у првом разреду они нису били с нама у наставку, али ми се све допало и били су били рађени и због културине прибора и данас због почетка школске године, рекао је Милица.

Нај реткоко управо Пирот понављају су, у сопштеном упућеном медијима, срећан полнак у предшколске установе и школе, са жељом да им нова школска година протекне у радости, дружењу и стицају нових знања.

Са наше стране, Град Пирот ће као и година раније учиници све да се обезбеде потребна финансијска средства и створе оптималне услови за наметан рад и боравак око 6.500 деце у установама, од предшколског до високог образовања, стоји у Саопштењу градоначелника Пирота.

Са циљем да се пружи снажна подршка родитељима и унапреди стандард ученика и студената, Град Пирот у 2026. години издвоји преко 640.000.000 динара за област образовања. Значајна финансијска средства директно се усмеравају на олакшавање културног буџета подршка кроз бројне мере подршке: помоћ за уџбенике; исплаћено је 25.000.000 динара за 4.115 ученика. Бесплатан боравак и ученици; одођено је 8.000.000 динара за бесплатан боравак деце у предшколским установама и 8.900.000 динара за бесплатне ученике. Подршка најбољим експертима; за културну прибору за прваке одођено је 800.000 динара, док је новчана помоћ за прваке износила 1.200.000 динара. Снежиди, провоз и развој талента; за смештај ученика у домове издвојено је 2.500.000 динара. За одлазак на такмичења и награђивање ученика 2.300.000 динара, а за бесплатан и повлашћен превоз ученика 7.350.000 динара.

Улагање у студенте; за стипендије и једнократне помоћи студентима одођено је 8.000.000 динара, стоји у Саопштењу Града Пирота, упућеног медијима.

В. Вељковић-Бачевић







Datum: 15.09.2026

Medij: Magyar szo

Rubrika Szabadka

Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Naslov: Szabadkán járt az EXPO 2027 karaván

Napomena:

Površina: 276



Strana: 10

Szabadkán járt az EXPO 2027 karaván

Sporttal, kultúrával és turisztikai programokkal népszerűsítették a világkiállítást

Az EXPO 2027 karaván vasárnap Szabadkán folytatta programját. A Szabadság téren helyi iskolák, sportegyesületek, művelődési szervezetek és intézmények is képviseltették magukat. A rendezvény célja a 2027-ben Belgrádban megrendezendő szakosított világkiállítás, annak témája és a helyi közösségek bekapcsolódási lehetőségeinek bemutatása volt.

A programban gyermekkorúak, táncosok, harmonikások és bábszínházi előadók léptek fel, emellett nyilvános rajzórát tartottak. A sportegyesületek többek között birkózást, karatét, teniszt, labdarúgást, röplabdát és súlyemelést mutattak be. A rendezvény az EXPO 2027 *Játssz az emberiségért – sport és zene mindenkinek* témájához kapcsolódott.

– Az EXPO-karaván elképzelése az, hogy az idén és a következő évben bejárjuk Szerbia valamennyi városát, és közelebb hozzuk a helyi lakossághoz a kiállítás gondolatát, hogy megértsék, az ő városuk, amely tele van kultúrával és különböző hagyományokkal, lehetőséget kap arra, hogy éppen az EXPO 2027 kiállításon keresztül kapcsolódjon az egész világhoz – mondta **Uroš Ranković**, az EXPO 2027 Belgrád program- és tartalmi szektorának igazgatója.

Uroš Ranković szerint az önkormányzatok a *Szerb Ház* nevű pavilonban saját programokkal is bemutatkozhatnak. Az önkéntes kezdeményezésre eddig több mint 13 ezer jelentkezés érkezett több mint 138 országból.

Stevan Bakić, Szabadka polgármestere szerint a város az uniós határ közelsége, gazdasági övezete és közlekedési kapcsolatai miatt is számíthat az EXPO-hoz kötődő lehetőségekre.

– A téma ideálisan kapcsolódik a versenyszellemünkhöz és fesztiválkapacitásainkhoz. Az a legfontosabb, hogy Szabadkának kiváló érvei vannak arra, hogy sokat várjon az EXPO 2027-től, ezt pedig valójában az Európai Unió határának közelsége, a fejlett gazdasági övezet, valamint a Belgrád–Budapest gyorsvasút teszi lehetővé. Amit biztosan mondhatok, hogy élni fogunk a felkínált lehetőséggel, és az EXPO 2027 keretében

bemutatjuk multikulturalizmusunkat, innovativitásunkat és győztes hozzáállásunkat – emelte ki **Stevan Bakić**.

A karaván szombaton Palicson állomásozott. **Danijela Vučićević**, az EXPO 2027 program- és tartalmi szektorának igazgatóhelyettese szerint Palics olyan helyszín, ahol a sport, a kultúra, a tudomány és a művészet egyaránt jelen van.

– Már most szeretnénk elkezdni a program kialakítását, és ezt a legjobb Szerbia polgáraival közösen megtenni. Az a célunk, hogy az EXPO érdeklődői hosszabb ideig maradjanak, és megismerjék mindazt, amit Szerbia kínálni tud – mondta **Danijela Vučićević**.

Bálint Novák Mirella, a Park Palics Kft. igazgatója a település kulturális és turisztikai értékeire hívta fel a figyelmet.

– Palics különleges hely, mert találkozik a természet, a tó, a sport, a kultúra és a gazdag kulturális-történelmi örökség. Ennek fontos részét képezi a szecessziós építészetünk. A 20. század elején, **Bíró Károly** szabadkai polgármestersége idején Palics elnyerte ma is ismert arculatát. **Komor Marcell** és **Jakab Dezső** budapesti építészek tervei alapján épült meg a Víztorony, a Vigadó, a Zenepavilon és a Női strand, ugyanebben az időszakban pedig az Emlékkút is elkészült – mondta **Bálint Novák Mirella**, és hozzátette, a szecessziós épületek Palics mai turisztikai kínálatának is fontos részét képezik.

– Nemrég befejeződött az Emlékkút felújítása. Ez talán nem nagy beruházás, de számunkra nagyon fontos lépés Palics történelmének és identitásának megőrzésében. Nagyobb projektek is állnak előttünk, köztük a Bagolyvár, az egyik jellegzetes történelmi épület felújítása. Azt szeretnénk, hogy az ilyen épületek megmaradjanak, ugyanakkor új életet és új rendeltetést is kapjanak – magyarázta.

A világkiállítást 2027. május 15-e és augusztus 15-e között rendezik meg Belgrádban. ■ hercz

