



Datum: 02.09.2026

Medij: K1

Emisija: Uranak/k1

Autori: Redakcija

Teme: Gradske opštine

	Početak	Trajanje
Emisija	02.09.2026 07:00:00	480:00
Prilog	02.09.2026 07:49:00	12:35

Naslov: Uključenje Radoslava Marjanovića

[Pogledaj video prilog](#)

538

Maša je izveštavala o svečanom prijemu đaka prvaka u osnovnoj školi Drinka Pavlović u [Beogradu](#), koji je zakazan za 2. septembar u 17 časova. Gradska opština [Stari Grad](#) je tokom leta renovirala škole, uključujući dodavanje novih učionica i sala. Đaci prvaci će dobiti rančeve sa školskim priborom i jednokratnu novčanu pomoć od 5.800 dinara, a prijave za pomoć traju do 11. septembra. Takođe, opština nudi besplatne programe za decu, uključujući sportske i edukativne radionice. Radovi na školama će se nastaviti, ali neće ometati nastavu.





Datum: 02.09.2026

Medij: Prva televizija

Emisija: Jutro/Prva TV

Autori: Redakcija

Teme: Gradska javna komunalna preduzeća i javna preduzeća Beograda

Početak

Trajanje

Emisija 02.09.2026 05:55:00 360:00

Prilog 02.09.2026 06:14:00 4:37

Naslov: Saobraćaj u Beogradu; Radovi na putevima; Početak školske godine

[Pogledaj video prilog](#)

4546

Saobraćaj u [Beogradu](#); Radovi na putevima; Početak školske godine

Najnovijim informacijama o vremenu. Irina. Hvala, najlepše.

Da vidimo gde je naša Andrea Prić ovoga jutra. Evo 6 sati i 14 minuta, da vidimo kakva je situacija na ulicama [Beograda](#) ovoga jutra. Je li hladno?

Je li onako, je li gužve još uvek nisu? Pretpostavljam biće malo kasnije.

Juče je 1. septembar bio, onako, baš na nivou što se gužvi u gradu tiče.

Irina, dobro jutro tebi, dobro jutro i našim dragim gledaocima. Krećem redom od tvojih pitanja.

Malo je hladnije ovog jutra, ja sam u dugim rukavima, ali eto, verujem da je, kako je Jelena rekla, daćemo i malo kasnije doći do tih 34 stepena. Zatim, eto, ovog jutra počinjemo od trenutnog stanja u saobraćaju.

Rekla si da je 6 sati i 14 minuta, tako? I dalje je poprilično rano, ali ono što moram da ti kažem jeste da se, evo, ovih nekoliko dana zaista vidi povećan broj vozila na glavnim gradskim saobraćajnicama u odnosu na prethodnih nekoliko meseci. I kao što možete trenutno da vidite, kada je autoput kroz [Beograd](#) u pitanju, dakle, umeren intenzitet saobraćaja, ali definitivno veći broj vozila nego prethodnih dana. Svakako, početak školske godine i povratak ljudi sa godišnjih odmora i dalje znači pojačan saobraćaj, dakle, naročito u jutarnjem i popodnevnom špicu.

A jučerašnji prvi dan škole doneo je velike gužve na glavnim gradskim pravcima, pa se slična situacija očekuje svakako i danas. Najopterećenijiće biti Autokomanda i Slavija, zatim Bulevar oslobođenja, Južni bulevar, Gazela i prilazi mostovima, posebno u jutarnjem špicu između 7 i 9 časova.

A pojačan intenzitet saobraćaja očekuje se i na Brankovom, Pančevačkom mostu i Mostu na Adi, kao i na prilazima Novom [Beogradu](#). Posebno treba računati na usporenje na autoputu kroz [Beograd](#), naročito na potezu od Novog [Beograda](#) ka Autokomandi, ali i u suprotnom smeru tokom popodnevnog špica.

Jedna stvar na koju treba da obrate svi pažnju jeste upravo na prilazima Pančevačkom mostu; situaciju dodatno komplikuju radovi, pa se usporenja mogu očekivati naročito u smeru od Bogoslovijske ka mostu, ali i na samom prilazu mosta. Sadaćemo da pređemo i na radove širom našeg grada.

Dakle, jedna od važnijih lokacija je Bulevar despota Stefana, i režim saobraćaja je izmenjen zbog velikih infrastrukturnih radova povezanih sa budućim tunelskim saobraćajnim pravcem.

Iako je ranije bilo najavljeno potpuno zatvaranje dela bulevara, taj plan je odložen, pa se trenutno saobraćaj odvija uz izmene režima. Ovo je važna informacija, jer svaki veći zastoj na ovom pravcu može da se prelije na Takovsku, Cvijićevo ili Bulevar kralja Aleksandra i okolne centralne saobraćajnice.

Zatim, u Vlajkovićevoj ulici je potpuna obustava saobraćaja, dakle, od 1.

do 15. septembra obustavljen je saobraćaj u Vlajkovićevoj ulici, od Majke Jevrotime sve do Kosovske ulice. Radovi se izvode zbog izgradnje kablovskog vodovoda, a tokom radova zauzeti su i delovi kolovoza i parking mesta. Vozači koji prolaze centralnim gradskim područjem zato svakako mogu računati na dodatna usporenja i na neka preusmeravanja.

Zatim, na opštini Čukarica, u ulici Obalskih radnika, od juče su počeli radovi upravo u istoimenoj ulici, na delu od Strugarske do Radničke ulice. Deonica je zatvorena zbog radova koje izvodi [Beograd](#) Puta.

Planirano je da radovi traju sve do 13. septembra, i ovo može dodatno opteretiti Radničku ulicu i okolne pravce na Čukarici, posebno u jutarnjem i popodnevnom špicu.

Zatim imamo ulicu Nikolaja Gogolja. Dakle, na Čukarici od 1. septembra aktivni su radovi i u ulici Nikolaja Gogolja, na potezu od Bogoljuba Čukića do Straška Pindžura. Saobraćaj je obustavljen zbog radova na postojećoj linijskoj infrastrukturi koje izvode [beogradske](#) elektrane, i radovi su planirani do 20. septembra. Zatim, Banatska ulica je i dalje zatvorena zbog radova na izgradnji kanalizacije. Od 2.

septembra, odnosno od danas, počinje nova faza radova koja je planirana sve do 30.

septembra. Vozačima, eto, sa ovog dela grada savetujemo da računaju na izmene trase i na dodatno vreme putovanja. I naravno, da napomenemo, posebno oprezno je tokom škola, pošto je školska godina počela juče, a danas treba očekivati pojačan broj vozila u zonama oko osnovnih i srednjih škola, posebno između 7 i 9 časova i nakon završetka nastave. Osim gužvi, biće povećan i broj pešaka i dece u saobraćaju, pa eto, vozačima svakako savetujemo da malo smanje brzinu i da obrate malo više pažnje u zonama škola. Irina, toliko od mene za ove prve servisne informacije.

U redu, hvala ti lepo, Andrea.





Datum: 02.09.2026

Medij: RTS1

Emisija: Jutarnji program/RTS

Autori: Redakcija

Teme: Gradska javna komunalna preduzeća i javna preduzeća Beograda

	Početak	Trajanje
Emisija	02.09.2026 05:50:00	370:00
Prilog	02.09.2026 06:26:00	2:14

Naslov: Beogradske ulice; Radovi na putu; Vremenske prilike

[Pogledaj video prilog](#)

1920

Beogradske ulice; Radovi na putu; Vremenske prilike

E, idemo sad još jednom na [beogradske](#) ulice i da proverimo, u stvari, šta donosi 2.

septembar i koje su najvažnije teme iz glavnog grada. Toće nam sve reći Marija Kuzmanović.

Marija, kako izgleda treći radni dan ove nedelje u glavnom gradu, odnosno drugi školski dan?

Dobro jutro još jednom. Dobro jutro još jednom, kolege, i naravno, dobro jutro svim gledaocima jutarnjeg programa. Za početak, da pomenemo da stanari Repiške ulice na Čukarici, kao i stanari ulice Belovih Jaruga u Sremčici, u ovom trenutku bez vode zbog kvara na vodovodnoj mreži, ali kako su najavili iz Javnokomunalnog preduzeća "[Beogradski](#) vodovod i kanalizacija", kvar bi trebalo da bude otklonjen danas do 15:00. Svakako, jutro u glavnom gradu protiče u znaku nešto svežijih temperatura; trenutno ima oko 19 stepeni, nije za kratke rukave, to mogu i ja da vam potvrdim.

Zaista, svežije je, trebalo bi da imate nešto da ogrnete. Svakako, te niže temperature, prijatnije, povoljnoće uticati na koncentraciju vozača, ali ono što bi sa druge strane tu koncentraciju moglo da poremeti jeste velik broj radova na putu i zauzeća kolovoza, svakako u Vlajkovićevoj ulici.

Dakle, počeli su radovi kojiće trajati do 15. septembra, pa eto, naši gledaoci da znaju da tu prosto deonicu obilaze u tom periodu, kako ne bi možda upali u neke manje gužve koje bi mogle da se stvore. Svakako, u Vojvođanskoj ulici takođe radovi, izmenjen je režim na linijama 604 i 605. Takođe, na Voždovcu, linije 25 i 25p i dalje saobraćaju izmenjenom trasom, i takođe na Novom [Beogradu](#) izmenjene su trase linija 9a i 89. Ono što svakako apelujemo, ne samo sada već i uvek, a pogotovo sada kada je, dakle, počela škola i kada su, eto, i najmlađi na ulicama, a to je da se vodi računa o bezbednosti, kako o svojoj, tako i o svih drugih. Kolege?

Hvala ti, hvala ti, Marija, na svim ovim informacijama. Vidimo se još nekog.





Datum: 02.09.2026

Medij: RTS1

Emisija: Jutarnji program/RTS

Autori: Redakcija

Teme: Sekretarijat za kulturu

	Početak	Trajanje
Emisija	02.09.2026 05:50:00	370:00
Prilog	02.09.2026 09:36:00	10:55

Naslov: Gošća - Jelena Mdaković

[Pogledaj video prilog](#)

9058

Pljačka dijamantske ogrlice; Obe bezbednosti muzeja; Renovaija Muzeja [grada Beograda](#)

Vraćamo se sada temi koju smo najavili. Dakle, vredna dijamantska ogrlica ukradena je pre nekoliko dana iz Muzeja primenjenih umetnosti u Beču, i to je saopštila austrijska policija. I pljačka je— Pljačka je izvedena, onako, dosta filmski.

Usred dana, dvojica pljačkaša nisu nosila maske; ukrali su kraljevsku ogrlicu sa 673 dijamanta, ukupne težine veće od 200 karata, čija vrednost je nekoliko miliona dolara. I pljačke kulturnih grobara iz muzeja postaju sve nasilnije. Kriminalci koriste, pa, sve agresivnije metode, a organizuju ih kriminalne mreže sa različitih tržišta. To se sve navodi u izveštaju Evropske agencije za saradnju u sprovođenju zakona Europol. To su teme o kojima razgovaramo ovog jutra sa Jelenom Mdaković, gradskom sekretarkom za kulturu i dugogodišnjom direktorkom Muzeja [grada Beograda](#). Dobro jutro i dobro došli. Dobro jutro, hvala— Jesmo li se mi dobro obezbedili za ovakve stvari, da vas pitam? Nikada, nikada nismo dovoljno u prilog toj teoriji i nečemu što sam ja davnih dana naučila od ljudi koji se bave bezbednošću.

Pitanje je da li uopšte neka krađa, posebno planirana, može da se ispreči unapred, ali svakako da dobra policija i dobrom saradnjom svih nas, pljačkaši moraju uvek da budu brzo nađeni.

Da, i sve češće, zapravo, su vesti o pljačkama različiti delovi sveta, i izveštavamo često o tome.

E sad, Europol kaže: "Sve su nasilniji." Ova pljačka u Beču je zaista dosta filmska bila.

Jeste. Negde, i ono što je manje očekivano, da se to sad dešava i u sred bela dana. I da više ni to vreme, nije ni noć ta, koja garantuje daće nešto možda da se pazi od toga. U stvari, ono što smo gledali u holivudskim filmovima, sada gledamo u stvarnosti, na neki način. Koliko je ta ogrlica, koja je konkretno u Beču, privukla dosta pažnje u evropskoj javnosti, vredna? I o kakvoj, o kakvom predmetu je reč? Da vam kažem, to je Van Klifova ogrlica, rađena za kraljevsku porodicu. Znači, to je vrhunski rad, vrhunski kvalitet kamenja. Teško je naći nešto mnogo vrednije od toga.

Tako da imamo par ogrlica, svakako tijara, dijadema, koje možda imaju pojedinačno jedan kamen koji je, ovako, poznat u krugovima muzejskim, muzeološkim. Nažalost, i u tim krugovima koji planiraju takve stvari i koji se bave tom crnom trgovinom, jer ta crna tržišta, na kraju krajeva, se na taj način i snabdevaju. Sad, pljačke jesu zaista sve nasilnije.

2025. godina je sigurno rekordna. Sećamo se svi pljačke u Luvru, koja je takođe bila izvedena, kad kažemo nasilno, još nasilnija je pljačka u Holandiji, gde su pljačkaši dinamičnom razneli vitrine. Koristi se sve, od sekira, štangli, bejzbol palica kojom su izlupane vitrine. I to nas negde vraća u prošlost, kada su pljačke tako izgledale.

Nažalost, i mi u Muzeju [grada Beograda](#), pre neke dve decenije, smo imali nasilnu pljačku sličnog materijala, naravno daleko manje vrednosti, ali za nas istorijski jako važne, gde je jedno lice i pogođeno i preminulo u tom obračunu. Nove tehnologije su nas negde uvele i ubedile da smo mi izuzetno sigurni sa jednim laserom, sa nekim digitalnim aplikacijama. Srećna okolnost naša je da mi i dalje imamo i sve one stare mere, jer znate da se za Luvr kaže da ne bi mogli da iseku za 7 sekundi koliko je trajalo sečenje čeličnih kutija, da one nisu bile od tako tankih zidova. Znači, sve one mere koje smo mi nekada u muzejima imali: debelozidne cevi, pune šipke, staklo koje je u 10 slojeva, naoružano obezbeđenje koje je obavezno 24 sata, gde ja ljudski faktor nikad ne bih izostavila iz procedura.

Do svih, naravno, savremenih tehnologija: praćenja kamerama, snimanja lica, svega onoga što radimo, ali i neke muzeološke prakse kojaće se svakako izmeniti nakon 2025.

i, evo, 2026. godine, a koja podrazumeva one krugove posebnih mera unutar same ustanove, koje su, pretpostavljam, ovi veliki muzeji malo ušušćani duge periode bez incidenata.

Da, a koliko su, u stvari, društvene mreže problem za muzeje, budući da neki posetioци snimaju, pa onda potencijalni pljačkaši to koriste da vide određene eksponate, da vide poziciju tih eksponata.

Može li to na neki način da se kontroliše? Može li muzej nekako tome da stane na put? Pa, znate da, kada odete u sve svetske muzeje, vi negde imate zabranu korišćenja blica, i tako, fotografije, naravno, svuda izlaze. Pa i sami muzeji, u interesu publike, što veće vidljivosti. Znači da smo svi opterećeni sada brojem posetilaca, brojem lajkova, brojem ulaska u te naše VR ture. Vi jednom virtuelnom turom sada možete da obidete muzej iz svoje kuće, i sa ko zna koje udaljenosti. Kamere su apsolutno u realnom vremenu, nekada prikazuju događaje.

Tako da, sva ta moderna tehnologija nas je zaista izložila velikim pritiscima, i, nažalost, društvene mreže, sve ostalo. Na kraju krajeva, evo, i Europol je rekao da se najveći broj tih pljačkaških, kasnije trgovačkih mreža i organizacija upravo društvenim mrežama negde i prepoznaje, i pronalazi, i detektuje. I na taj način se, na kraju krajeva, posle i okupljaju i vrše sve to što—čega smo, nažalost, svedoci. Ono što je tu vrlo važno: osiguravajuća društva, koja negde takođe moraju još jedan stepen iznad toga da





Datum: 02.09.2026

Medij: RTS1

Emisija: Jutarnji program/RTS

Autori: Redakcija

Teme: Sekretarijat za kulturu

	Početak	Trajanje
Emisija	02.09.2026 05:50:00	370:00
Prilog	02.09.2026 09:36:00	10:55

Naslov: Gošća - Jelena Mđaković

[Pogledaj video prilog](#)

podignu svoje procedure. I to sve jesu mere zaštite.

Kada govorimo o zaštiti, važno je da govorimo i o zaštiti od propadanja. Ne samo o bezbednosti, već o onome što zapravo i jeste temelj čuvanja bilo kog kulturnog dobra, ili predmeta, ili kako god.

U toku je rekonstrukcija Muzeja [grada Beograda](#), i vi učestvujete aktivno u tome.

Sad, kad ste nam već u gostima, da nam kažete: do kad, dokle ste stigli, kako sve to izgleda, kako bi trebalo da izgleda? Muzej [grada Beograda](#) svakako uvesti novi, potpuno jedan nov način rada muzeološke prakse. Mi od 1965. godine nismo imali namenski izgrađenu zgradu za potrebe pravih muzeoloških poslova. Tako da, u samom projektu, pre izrade glavnog projekta, već su mere bezbednosti bile deo jednog dokumenta.

Naravno, one se uvek mogu i da obnavljaju, i moraju da se apdejtuju. Negdeće taj muzej, onako, u pravom smislu, pokazati šta znači zaštita, upravo mikroklimatska, jerće cela zgrada biti opremljena i osposobljena na način da možemo da i čuvamo, a i primimo tuđe predmete, pod onim uslovima koji se od nas i očekuju.

Vi vidite da mi nemamo one velike izložbe, svetske, na koje naši ljudi putuju i gledaju ih, pa čak sad i u Rumuniji, i u ovoj našoj najbližoj okolini, baš iz razloga što naše zgrade do sada nisu bile opremljene na način koji je neophodan. Uopšte, investicija u Muzej [grada Beograda](#), ja opet sa velikom radošću mogu da kažem da to nije jedini muzej. Znamo da je u blizini i Arheološki muzej, da se veliki broj zgrada adaptira i prenamenjuje—prenamena je u toku—za potrebe muzeološke prakse.

I negdeće to i nas staviti u poziciju da možemo sve da izložimo i da publika može da uđe.

Jer svi znamo kolike su kritike javnosti na rad muzeja, zašto je u depoima ova kolekcija, zašto muzej radi samo 3 dana u nedelji, upravo kad su pojedini muzeji u sastavu Muzeja grada.

Mi zaista trpimo kritike više decenija, ali razlog je, evo, upravo i ovaj: mere bezbednosti koje ne dozvoljavaju da radimo sa ogromnom publikom bez kontrole. Mi imamo propisane mere: 12 osoba u jednoj prostoriji, u određenom periodu zadržavanja ispred slike. I sve to nas negde dovodi u problem sa publikom, a te mere su upravo— Te programe bi, zapravo, završetkom rekonstrukcije trebalo u velikoj meri da bude... Ne u velikoj meri, nego u potpunosti, da konačno, i prvi put, i naši građani i svi oni koji dođu mogu da vide, u jednom kontinuitetu, dužinu trajanja života i stvaralaštva i svega što se dešavalo na teritoriji [grada Beograda](#), pritom u svim uslovima koji odgovaraju standardima evropskim, za koje sada vidimo da moraju takođe da se menjaju i da se prilagode novim vremenima.

I uopšte, zgrada muzejaće otvoriti našu mogućnost da, u saradnji sa kolegama, ne samo sa gostovanjem izložbi, edukacija ljudi koji rade u muzejima—evo, iz moje vizure, je negde i važnija nego ono štoće biti u izložbenim salonima, jer mi smo negde tim nemanjem adekvatnih zgrada, pa muzejima koji su bili dve decenije zatvoreni, malo izgubili praksu, i negde se sada vraćamo na, da kažemo, na mesto koje nam je nekad davno pripadalo. Još je ostalo vremena toliko da nam kažete kada se očekuje završetak svih radova? Do kraja ove godineće građevinski i konstruktivni radovi biti gotovi, i nakon toga ulazimo u prostor i radimo na enterijeru, na završnim radovima. Mi očekujemo nakon toga da, u roku od godinu dana, sve unutra bude otvoreno za jedan grandiozan ulazak. Lepo pratite.

Hvala, ispratićemo to. Hvala vama. Pa, nadamo se i daćete biti gost u našem studiju, pa da nam kažete kako to sve izgleda. A i mi možemo u muzej.

Kada zaživi, tako je. A i mi možemo u muzej, to je još bolje.

Pa, da vam kažem, Muzej [grada Beograda](#) ima 11 muzeja koji rade sada sa publikom, tako da ste dobrodošli.

Možete da istražujete svih 11 do otvaranja ovog najvećeg. Hvala.

Hoćemo, hoćemo. Hvala. Hvala vama.

A idemo sada na, odnosno, sledi.





Datum: 02.09.2026

Medij: N1

Emisija: Novi dan, N1

Autori: Redakcija

Teme: Grad Beograd

	Početak	Trajanje
Emisija	02.09.2026 08:00:00	240:00
Prilog	02.09.2026 09:53:00	5:32

Naslov: Radovi u Ulici Milana Rakića; Bezbednost đaka; Početak školske godine

[Pogledaj video prilog](#)

4461

Radovi u Ulici Milana Rakića; Bezbednost đaka; Početak školske godine

Zbog radova u Ulici Milana Rakića, nova školska godina za đake 6. [beogradske](#) gimnazije počela je bez adekvatne saobraćajne signalizacije u zoni škole. Tamo je Tijana Zarić.

Tijana, kakva je situacija ovoga jutra, i da li su radovi možda završeni?

Iako je, prema prvobitnim najavama, trebalo da radovi u Ulici Milana Rakića, a u zoni škole, odnosno na 6.

[beogradskoj](#) gimnaziji, budu završeni do 30. avgusta, još uvek nisu.

Zapravo, i juče, 1. septembra, učenike 6. [beogradske](#) gimnazije na glavnom ulazu u njihovu školu dočekao je jedan bager. Od jutros, odnosno ono što smo trenutno zatekli na terenu, tu su i dalje radnici [Beograd](#) puta; oni u ovom trenutku rade, izvode radove na trotoaru kod sporednog ulaza. Sa druge strane, kod glavnog ulaza, i dalje su tu oboreni stubi, neka žuta traka, oboreni su i pojedini saobraćajni znaci, a na kolovozu nema horizontalne saobraćajne signalizacije, pa tako nije obeležen ni pešački prelaz u zoni škole. Mi više o svemu tome razgovaramo sa Milanom Petrovićem iz zbora [Zvezdara](#). Hvala vam što govorite za naš program.

Kako vi komentarišete ovu situaciju na terenu i način na koji su učenici 6.

[beogradske](#) gimnazije dočekali ovaj 1. septembar? Pre svega, dobar dan.

Kako mogu da je komentarišem... evo, najbolje je komentarišem možda ova buka koja se čuje.

Znači, tu se drže časovi sada, a ako ništa drugo, ova buka smeta, znači, đacima.

Nekome je taj 1. septembar bio i svečani dan, neko je krenuo u srednju školu, prva godina.

Dočekali su ih, što kažete, bageri. Nema pešačkih prelaza, znači, signalizacija nije izvedena, prelaz do škole nije potpuno bezbedan. Radovi su, koliko sam ja informisan, počeli 21.

maja, i evo, to je, znači, već nekih 100 i neki dan da nisu završeni. Radovi su bili na delu Ulice Milana Rakića od Batutove do Trščanske, koliko sam informisan, to je nekih par stotina metara.

A da li to mora toliko dugo da traje, ne znam, ne verujem. Da li je to opravdano, šta vi mislite? Pa, ja nisam stručnjak, zaista, ali deluje da je predugo.

I svakako, ko je planirao radove, trebao je da ih isplanira tako da se to završi pre polaska dece u školu.

To je ono što je osnovno. To što nema pešačkog prelaza... ovde kod samog ulaza u 6.

[beogradske](#) gimnaziju, primećujemo, evo ovde na terenu, i da su parkirana i vozila, i da između tih vozila, u stvari, đaci prilaze svojoj školi. Pa, dobro, da, ovde postoje zone, parking zone, i parkiraju se ljudi u parking zone, ali se parkiraju i ovako, van toga, često i u parku koriste te površine.

Da li je to bezbedno? Verovatno da nije. Ali tako je kako je.

Ono što sam još hteo da kažem, još jedan drugi aspekt ove situacije, koji je jako bitan: Milana Rakića se nalazi bukvalno 100 metara, to je ulica koja je 100 metara od Bulevara, paralelna sa njim.

I celo jedno veliko naselje, Mirijevo, mnogi ljudi iz Mirijeva koriste Milana Rakića kao alternativnu rutu, da izbegnu deo Bulevara oko Cvetkove pijace i to neko zagušenje.

Znači, ukoliko... sad je prohodno, ali dugo se tu radilo, i čak na gornjem jednom delu, na uglu sa Miloša Jankovića, zbog postavljanja nekih cevi, isto su bili radovi, i ulica nije mogla da se koristi jako dugo za prolazak vozila, što je verovatno stvaralo dodatne gužve na Bulevaru.

Rekli ste da se radovi, uz sve to, izvode i u tek sveže renoviranom parkiću ovde pored gimnazije.

Jeste. Evo, mi sad kad smo dolazili, ja sam video da se popravljaju ona, ne znam kako se to zove, valjda tartan, ta podloga. Znači, taj parkić je svečano pušten u rad negde početkom godine. Koliki je rok trajanja te podloge, ja ne znam.

Sad, da li nisu radovi dobro izvedeni, ili su naša deca previše aktivna pa su to, ovaj, pre vremena oštetila, ali evo, sad vidim tamo radnike neke koji to zamenjuju. Znači, nešto od toga jeste.

Mada ja ne sumnjam u našu decu, preće biti da nešto sa radovima nije bilo baš kako treba.

Hvala vam mnogo što ste govorili za program televizije N1. Videli ste i slikom kako danas izgleda Ulica Milana Rakića ispred 6. [beogradske](#) gimnazije. Izvode se radovi, sužen je prostor kojim mogu da se kreću đaci na putu do škole, a upitno je i da li su bezbedni, s obzirom na to da nije obeležena horizontalna saobraćajna signalizacija na kolovozu u zoni škole.

Hvala ti, bila je ovde naša Tijana Zarić, ona izveštava sa Ulice glavnog grada.

A u Višem sudu u Nišu počinje suđenje bivšoj [gradonačelnici](#) tog grada, Dragani Sotirovski.





Datum: 02.09.2026

Medij: Prva televizija

Emisija: Jutro/Prva TV

Autori: Redakcija

Teme: Gradska javna komunalna preduzeća i javna preduzeća Beograda

Početak

Trajanje

Emisija 02.09.2026 05:55:00 360:00

Prilog 02.09.2026 06:35:00 4:52

Naslov: Beogradske servisne informacije; Događaji u Beogradu; Donacije krvi i kulturni programi

[Pogledaj Video prilog](#)

4430

Beogradske servisne informacije; Događaji u **Beogradu**; Donacije krvi i kulturni programi

Hvala kolegama iz "Eksplodiva" na ovim jutarnjim pričama, a idemo do Marije Selaković koja je takođe na ulicama glavnog grada. Najvažnije servisne informacije za Beograđane nam donosi, ali i pregled događaja najavljenih za najmlađe i za one malo starije. Marija, dobro jutro, gde si ti nama ovoga jutra? Irina, dobro jutro želim tebi i svim našim gledaocima.

Mi se nalazimo ovog jutra u Gandijevoj ulici, kuda i dalje prolaze autobuske linije 45, 71, 72 i 601, zbog radova u Vojvođanskoj ulici, odnosno zbog radova koji kreću od ugla Gandijeve i Vojvođanske ulice, pa nastavljaju se nekih stotinak metara do naredne raskrsnice.

Ti autobusi idu dalje svojim redovnim trasama, ali noćne linije nisu izmenjene zato što inače prolaze ovuda. Što se tiče servisnih informacija, danasće 5 **beogradskih** opština biti bez struje, pa takoće do isključenja doći od 8:30 do 14:00 na **Vračaru**, na **Zvezdari** od 9:00 do 14:00, na Paliluli od 8:00 do 12:00, u **Zemunu** od 8:30 do 13:30, a u **Surčinu** od 10:00 do 12:00.

Iz Javnog **komunalnog** preduzeća "**Beogradski** vodovod i kanalizacija" objavili su prijavljene kvarove na vodovodnim mrežama, i to u opštinama **Stari Grad**, **Savski venac**, **Vračar**, Palilula, **Zvezdara**, Voždovac, Čukarica i Rakovica, paće tokom dana u ovim opštinama dolaziti do prekida, do kratkotrajnih prekida u vodosnabdevanju. U pojedinim delovima biće slabiji pritisak, negde su moguća i kratkotrajna zamućenja. Što se tiče događaja, danas je bogat repertoar u **Beogradu** i za svakoga ima po nešto, pa tako u Galeriji Kolarčeve zadužbine otvorena je međunarodna izložba savremene sakralne umetnosti pod nazivom "Svetlost logosa". Postavku čine 124 ikone, 103 umetnika iz 18 zemalja, a među njima su i tri ikone poznate radionice manastira Svete Jelisavete iz Minska, koje se prvi put predstavljaju **beogradskoj** publici. Posebno zanimljiv program počinje od 15:00 do 19:00 u Muzičkoj galeriji Kolarca, gde se održava međunarodni masterklas tokom kojegće šestoro umetnika iz Srbije, Grčke i Rumunije stvarati pred publikom. Posetioćice moći uživo da prate izradu ikona na dasci i u kamenu, kao i fresko slikarstvo na svežem malteru.

Program se nastavlja sve do 16. septembra, a u Palati nauke u Kralja Milana, u 11.

broj, u 17:00 počinje predavanje "Kako podmladiti prošlost", gde konzervatori i restauratori govore o tome kako se obnavljaju umetnička dela, vitraži, skulpture i arhitektonski detalji, ali i kako se odlučuje šta treba vratiti u prvobitno stanje, a šta sačuvati kao trag vremena.

Na istom mestu može se pogledati interaktivna izložba "Moj mikrosvet", posvećena mikroorganizmima koji žive u nama i oko nas i utiču na imunitet, ishranu i zdravlje. Ulaz na ovu izložbu je besplatan, a izložbeni prostor Palate nauke sredom radi od 10:00 do 18:00. Za porodice sa decom tu je i planetarijum sa projekcijom u kupoli od 360 stepeni. Na repertoaru su zajednički filmski program o dinosaurima i putovanju kroz Sunčev sistem, namenjen deci starijoj od 5 godina, ali i, naravno, odraslima koji sa njima dolaze. A počinje i novi ciklus programa u Domu Jevrema Grujića, "Čajanka sa kraljicom Natalijom", zakazana jeste za 18:00, a posetioći uz glumački nastup upoznaju život kraljice Natalije **Obrenović**, običaje i atmosferu **beogradskih** salona iz 19. veka.

Program se završava čajem i čokoladnom tortom, pripremljenom prema starom kraljičinom receptu.

Takođe, otvoren je i Muzej Vuka i Dositeja, u Gospodar Jevremovoj ulici, od 10:00 do 18:00 je takođe radno vreme, a posetioći mogu da vide lične predmete, rukopise, knjige i dokumente koji govore o životu i radu Vuka Karadžića i Dositeja Obradovića, ali i da obiđu zgradu nekadašnje velike škole.

Eto, nadamo se da smo dali nekih par zanimljivih predloga kako se može iskoristiti dan, kako za porodice, tako i za neke samostalne šetnice i izložbe kroz **Beograd**. A mićemo podsetiti, samo za kraj ovog uključenja, sve naše gledaoce koji su u mogućnosti da doniraju svoju krv danas u terenske akcije na Novom **Beogradu**, kod starog Merkatora, u Petrovcu na Mlavi, u Domu Crvenog krsta i u Šapcu u Kulturnom centru, ali naravno, krv se može dati u **Beogradu**, u Institutu za transfuziju krvi Srbije od 7:00 do 19:00, kao i u Zavodima za transfuziju krvi u Nišu i Novom Sadu. Irina, toliko od nas za ovo uključenje. Hvala ti, najlepše. Marija, mi sad prelazimo na sportske vesti Miloša Šaranovića.





Datum: 02.09.2026

Medij: N1

Emisija: Novi dan, N1

Autori: Redakcija

Teme: Aleksandar Šapić

	Početak	Trajanje
Emisija	02.09.2026 08:00:00	240:00
Prilog	02.09.2026 08:12:00	7:52

Naslov: Izgradnja nove škole; Problem s kapacitetima škole; Obećanja gradskih vlasti

[Pogledaj video prilog](#)

6191

Izgradnja nove škole; Problem s kapacitetima škole; Obećanja gradskih vlasti

Kasnije, oko 9. Hvala ti, Saro. A na mestu gde je [gradonačelnik Beograda](#) Aleksandar Šapić još 2023. obećao građanima da će biti izgrađena nova škola u Višnjičkoj Banji do kraja 2025. ili do početka 2026., e pa tamo je još uvek livada, a tamo je i Tijana Zarić, naša reporterka. I, Tijana, da li ima naznaka da bi uskoro mogla da počne izgradnja škole? Kada je reč o izgradnji škole, ali i planiranog vrtića koji bi trebalo da se nalazi odmah pored, na terenu nema zaista nikakvih naznaka da bi uskoro mogla da počne izgradnja ova dva objekta. Zašto se od toga odustalo, odnosno da li je i kada u planu da ovi objekti ipak budu izgrađeni za potrebe naselja, odnosno svih stanovnika Višnjičke Banje?

Mi smo poslali upit i Skupštini [Grada Beograda](#), odnosno gradskoj upravi, i još uvek čekamo odgovor.

Na mestu gde trenutno stojimo, planirano je takođe da bude izgrađen jedan uređeni park, odnosno parkovska površina. Na ovom mestu tu jesu započeti radovi koji je, kako kažu stanovnici, trebalo da budu završeni takođe pre 3 godine, ali nisu nastavljeni nikada, i videćete to sve kako izgleda.

A mi više o svemu tome razgovaramo sa Anom Gacić i Ljiljanom Nikolić, stanarkama Višnjičke Banje.

Hvala vam što govorite za naš program. Eto, dakle, prošle su 3 godine, evo 1. septembar je bio juče. Gde deca iz vašeg naselja idu u školu ako kažete da je neophodno da ovde bude izgrađena nova? Da, danas deca i dalje staju, da kažem, staju, onako na silu staju, u jedinu školu u Višnjičkoj Banji: Milana Pavlović Barili.

Ta škola je projektovana za 600 dece, danas prima preko 1200 dece. Što znači, traži se stolica više u svakom razredu, ukinut je boravak nakon 3. razreda, higijena i bezbednost su naglo pali, nema dovoljno kadra. Imamo informaciju da prošle godine 8. razred nije imao profesora matematike. Tako da, to su sve neke posledice. Ali naše naselje, ovo iza, Sanivil, i generalno Višnjička Banja, naglo se širi po građevinskim dozvolama i stanovima koji su u izgradnji.

U narednih par godina doseliće se još 9000 ljudi. I ako se trend koji je do sada bio takav, da se useljavaju porodice sa mladom, malom decom, nastavi, a nastaviće se, sigurna sam, jednostavno ta škola ne može da nas primi. I problem postoji već dugo, a sada je već alarmantno. Jer kada se to desi, deca će biti raspoređena po školama po gradu i moraću da putuju, da prelaze velike saobraćajnice, da imaju drugare u nekom drugom delu grada, i sve je to jedna velika logistika i problem za svakog roditelja. Da li neka deca i sada već moraju da putuju u druge škole? Koliko ja znam, još uvek ne. Ali broj vrtićke dece je ogroman.

I, evo, mogu iz svog ličnog iskustva da kažem, mi nismo primljeni u vrtić u Višnjičkoj Banji, putujemo na Karaburmu, i to je situacija sa vrtićkom decom trenutno širom Višnjičke Banje.

Jednostavno, u vrtićima nema mesta, jer je broj beba i jaslene dece, vrtićke dece, ogroman.

Tako da ta deca za koju godinu krenuće u školu. Hvala, Ljiljana.

Zbog svega ovoga, vi ste pre 3 godine podneli inicijativu gradu, i prošle 3 godine tada je delovalo da će ovaj problem biti rešen. Šta sada je, šta je vaš naredni korak?

Pa, kao što kaže Ana, razgovaramo sa svojim komšijama konstantno na ove teme.

Mi nemamo druge mehanizme osim da pritiskamo institucije. Znači, ko je po zakonu, po propisima, mi smo ipak neka pravna država, trebali bi da rade u našu korist. [Gradonačelnik](#) je pre 3 godine, u decembru 2023. godine, doneo u ovo naselje, ne on fizički, ali su doneli bilborde na kojima je pisalo: "Škola u Višnjičkoj Banji", "Vrtić u Višnjičkoj Banji", "Park u Višnjičkoj Banji" i "Proširenje Slanačkog puta". Slanački put je isto ugrožen na raznim osnovama, mrežom kanalizacionom koja nije adekvatna za ovoliko naselje. Ništa se nije dogodilo.

Nijedan od tih projekata koji su nam javno obećani, i na kraju krajeva, ne moraju ni da budu obećani, treba da budu sprovedeni, po nekim urbanističkim parametrima, kako se naselja šire.

Infrastruktura treba da prati razvoj ovakvih naselja. Mislim da sam vama i rekla, u momentu kada se u Srvi gase, u unutrašnjosti gase škole, nema dovoljno dece, gase se škole u gradskim jezgrima.

Višnjička Banja vrví od dece. Pa čekajte, je li to ova prosperitetna, živa, zdrava, deci namenjena Srbija? Dajte nam školu. A kada kažete da su kapaciteti popunjeni, osnovne škole Milana Pavlović Barili, šta to znači u praksi?

Koliko dece bi moglo da ide u tu školu? Koliko zaista ide?

Da li ima dovoljno prostora? Koliki su ti razredi? Ja imam devojčicu koja je čak te škole, evo krenula je u 4. razred. Šta se događa?

Do 3. razreda imali su boravak. Znači, učenici 1.

i 2. razreda i sada, u ovom momentu, imaju boravak.





Datum: 02.09.2026

Medij: N1

Emisija: Novi dan, N1

Autori: Redakcija

Teme: Aleksandar Šapić

	Početak	Trajanje
Emisija	02.09.2026 08:00:00	240:00
Prilog	02.09.2026 08:12:00	7:52

Naslov: Izgradnja nove škole; Problem s kapacitetima škole; Obećanja gradskih vlasti

[Pogledaj video prilog](#)

Učenici 3. i 4. razreda nemaju boravak.

To su ipak mala deca. Za roditelje koji imaju neko fiksno radno vreme od do, na drugim krajevima grada, situacija je nemoguća. Zašto nema boravka?

Zato što škola fizički nema prostor, nema prostoriju u kojoj bi dete moglo da, odnosno ta deca, da stanu.

Dakle, kao što je rekla Ana na početku, kapaciteti su 100, 200% premašeni.

Dakle, projektovana je za 600 đaka u ovom momentu, mi nemamo precizan podatak, ali u ovom momentu preko 1200 đaka pohađa tu jednu jedinu osnovnu školu. I još da napomenem da je Višnjička Banja desetinama godina čekala i tu jednu školu. Dakle, posle 2, 3, 4 decenije, 2012.

je otvorena škola Milana Pavlović Barili. Pa sad nas zanima, je li to put kojim idemo i u ovom momentu, da lićemo čekati jednu, dve ili tri decenije da se izgradi objekat koji služi osnovnom obrazovanju? Hvala vam mnogo što ste govorile za program televizije N1.

Čuli ste šta kažu stanovnice Višnjičke Banje, videli ste i kako izgleda slika ovde na terenu, dakle na mestu gde mi sada stojimo. Trebalo bi da bude uređena parkovska površina.

Sa druge strane, planirana je izgradnja nove škole, vrtića, bar je tako bilo obećano građanima 2023.

godine. Međutim, do dana današnjeg, ovi radovi, kada je reč o izgradnji škole konkretno, nikada nisu ni započeti, i nemamo informacija više o tome da li su ikada u planu.

Tijana, hvala ti. Bila je ovo naša Tijana Zarić. A novi je dan, idemo zajedno do 11 sati.

