



Datum: 27.08.2026

Medij: Politika

Rubrika Beograd

Autori: J. c. t.

Teme: Sekretarijat za javni prevoz Grada Beograda

Napomena:

Površina: 197



Naslov: Od 1. septembra zimski red vožnje u prevozu

Strana: 14



Од 1. септембра зимски ред вожње у превозу

На свим градским, приградским и локалним линијама јавног превоза у главном граду од уторка, 1. септембра почиње примена зимског реда вожње. На градским линијама ће радним данима саобраћати 1.490 возила, суботом 1.037, а недељом 924 возила, саопштио је Секретаријат за јавни превоз.

Превоз путника на приградским и локалним линијама обављаће 275 возила радним даном, 182 суботом и 168 недељом.

Престанком летњег и успостављањем зимског реда вожње престају да раде сезонске линије Ада 1–5 и аутобус који носи број 400. Важеће редове вожње путници могу да погледају на званичном сајту Секретаријата за јавни превоз: www.bgprevoz.rs.

J. C. T.





Datum: 27.08.2026

Medij: Politika

Rubrika: Beograd

Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027; Grad Beograd

Napomena:

Površina: 414



Naslov: Razvoj turističke i poslovne saradnje između našeg grada i Stavangera

Strana: 14

БЕОГРАД НА КОНФЕРЕНЦИЈИ У НОРВЕШКОЈ

Развој туристичке и пословне сарадње између нашег града и Ставангера

У оквиру програма конференције „ОНС 2026“, једног од најзначајнијих међународних пословних догађаја у Норвешкој, представљен је Београд као дестинација за пословни и конгресни туризам, међународне догађаје и инвестиције, и могућности сарадње са норвешким партнерима, наводи у саопштењу Туристичка организација Београд. Посебну пажњу привукла је сесија на којој су говорили Кристин Мелсом, амбасадорка Краљевине Норвешке у Србији, и Миодраг Поповић, директор Туристичке организације Београда.

Приказани су туристички и пословни потенцијал нашег града, са посебним освртом на Експо 2027, као прилику за развој туризма, хотелијерства,

Приказани су туристички и пословни потенцијали нашег града, са посебним освртом на Експо 2027, као прилику за развој туризма, хотелијерства, инфраструктуре, инвестиција и међународне пословне сарадње

инфраструктуре, инвестиција и међународне пословне сарадње. Представљене су и могућности за норвешке компаније које желе да се укључе у активности повезане са Експо 2027 и пословање на српском и регионалном тржишту.

У току боравка у Ставангеру, Поповић је одржао састанке са представницима кључних институција



Фото 105

Ставангер региона. На састанку са Пером Мортемом Харом, директором Туристичке организације Ставангер региона, разговарано је о размени искустава, промоцији две дестинације и могућностима развоја туристичке и пословне сарадње између Београда и Ставангера. У разговору са Анете Сигмундстад, директорком Аеродрома Ставангер, било је речи о могућностима унапређења авио-повезаности и развоја туристичких токова између две дестинације.

Посета делегације Београда и учешће на програму у Ставангеру реализовани су уз подршку

Министарства туризма и омладине Републике Србије и Амбасаде Републике Србије у Ослу, као и уз организациону и партнерску подршку Norway–Serbia Bridge Alliance (НСБА).

– Учешће на конференцији представља наставак активности усмерених на развој односа Србије и Норвешке и стварање конкретних пословних и институционалних веза. Београд и Ставангер су направили још један корак ка снажнијој сарадњи, са фокусом на туризам, пословне догађаје, авио-повезаност и нове пословне прилике које доноси Експо2027 – рекао је Миодраг Поповић. **Ј. С. Т.**





Datum: 27.08.2026

Medij: Politika

Rubrika Beograd

Autori: redakcija

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 55



Naslov: „Evergrin fest” na Adi Ciganliji

Strana: 14

„Евергрин фест” на Ади Циганлији

Седми „Евергрин фест” биће одржан 27. августа на Ади Циганлији у 19.30. На фестивалу ће наступити снажни вокали домаће музичке сцене који ће нас подсетити на неке од најлепших песама које трају генерацијама. Уз пратњу „Vintage Sound Orchestra” наступиће Нада Павловић, Снежана Берић – Екстра Нена, Тања Јовићевић, Филип Жмахер, Јеллена, Нада Попов и Лука Ерић. Као и претходних година, највећим љубитељима биљака у публици биће подељене саднице дрвећа, чиме се наставља еколошка традиција „Евергрин фест”. Фестивал организују Градска општина Чукарица и Туристичка организација Чукарица, уз подршку ЈП „Ада Циганлија”.





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika bez naslova

Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 529



Naslov: Lovefest nije imao nikakvu korist od Ekspa 2027

Strana: 7

Reagovanje

Više tema dostupno
na našem online servisu



Lovefest tima povodom teksta
Kako je režim oteo festivale

Lovefest nije imao nikakvu korist od Ekspa 2027



Na tekst *Kako je režim oteo festivale*, objavljen u *Radaru* 13. avgusta, reagovao je Lovefest tim, uz obrazloženje da je njime njihova profesionalna uloga dovedena u vezu sa političkim i finansijskim konstrukcijama koje su, kako navode, u potpunosti netačne. Reagovanje Lovefest tima objavljujemo u celini.

SVESNI SMO STAROG pravila da demanti gotovo nikada nema istu snagu ni čitanost kao tekst koji mu je prethodio i da je, kada do njega dođe, određena šteta već učinjena. Ipak, upravo zbog istine, sopstvenog profesionalnog integriteta, ali i integriteta ljudi koji godinama grade Lovefest, imamo obavezu da odgovorimo.

U tekstu se izvodi zaključak o navodnom mehanizmu kojim se „preko Ekspa daje novac svojim promoterima“, što je jaka optužba. Takva tvrdnja je u potpunosti netačna. Lovefest nije dobio novac, posao, privilegiju niti bilo kakvu drugu korist od Ekspa 2027. Do danas ne postoji ugovor, uplata, transfer niti bilo kakav poslovni odnos koji bi mogao da potvrdi insinuacije iznete u tekstu. Upravo zato je ovo pitanje lako proverljivo u zvaničnoj dokumentaciji, kao i celokupno poslovanje festivala.

Lovefest je zbog kontinuiranog iznošenja ovakvih neistina, još pre četiri dana pokrenuo odgovarajuće pravne postupke protiv N. N. lica, kao i protiv osoba koje su imenom i prezimenom stale iza zlonamernih i

neistinitih tvrdnji čiji je očigledan cilj urušavanje ugleda festivala i omalovažavanje svega što je tokom gotovo dve decenije njegovog postojanja izgrađeno.

Ne želimo da se Lovefest koristi kao kolateralna šteta nečijih interesa, sukoba ili ličnih frustracija. Festival koji postoji gotovo dve decenije, iza kojeg stoje godine rada, rizika, ulaganja i stotine ljudi koji su ga gradili, ne zaslužuje da bude javno blaćen bez ijedne činjenice koja bi takve tvrdnje potkrepila. U delu koji se odnosi na Lovefest, umesto činjenica čitaocu su ponuđene insinuacije i konstrukcije, zbog čega tekst više ostavlja utisak tabloidnog obračuna nego ozbiljnog istraživačkog novinarstva.

Posebno zabrinjava činjenica da nas pre objavljivanja teksta niko iz redakcije *Radara* nije kontaktirao niti pružio priliku da odgovorimo na navode koji se neposredno odnose na festival.

Ne sporimo pravo medija da istražuju rad javnih projekata, festivala, niti bilo kog pojedinca. Naprotiv, takva pitanja smatramo legitimnim i važnim i ohrabrujemo sve medije da istraže poslovanje svakog festivala u Srbiji. Ali jednako je važna obaveza da se činjenice provere, da se osobi ili organizaciji na koju se tvrdnje odnose omogući odgovor i da se jasno razdvoje dokazane informacije od pretpostavki, insinuacija ili naručenih tekstova.

Zato želimo da navedemo i vrlo konkretne podatke. Kada se pogleda struktura budžeta Lovefesta, 57 odsto prihoda dolazi direktno od naše publike, kroz prodaju ulaznica, F&B i *merchandise*. Komercijalni sponzori čine 39 odsto prihoda, kroz jednogodišnje, dvogodišnje i trogodišnje ugovore. Svega četiri odsto budžeta Lovefesta dolazi od ministarstava i lokalne samouprave.

I ne samo da od toga ne bežimo, već ćemo se zalagati da ta podrška u budućnosti bude veća. Smatramo da Lovefest, nakon gotovo 20 godina postojanja, razvoja domaće muzičke i festivalske scene, promocije Srbije i dovođenja desetina hiljada gostiju, zaslužuje veće učešće države u budžetu festivala, po uzoru na modele podrške koje drugi festivali u Srbiji imaju godinama unazad. To nije nešto što treba skrivati, već tema o kojoj bi se trebalo otvoreno i transparentno razgovarati. I na taj način bi se najveći teret upravo skinuo sa posetilaca i omogućila povoljnija cena ulaznica ili pića, a povećala poseta.

Lovefest tim





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika bez naslova

Autori: Dragana Nikoletić

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 1052



Naslov: Pred erupciju vulkana

Strana: 66,67

Kultura

IZLOŽBA KOLEKTIVNOG CRTEŽA POMOR

Pred erupciju vulkana

Sve što radi Šok zadruga možemo smatrati eksperimentom, pa i nedavno druženje u Ateljeu Džafo, čiji je cilj bio da se iznađu novi vidovi društvenosti u uslovima krajnje neprijateljskim po kulturu

Dragana Nikoletić

TIPIČNA VOJVODANSKA KUĆA u Petrovaradinu, prizemna, s pozamašnim dvorištem punim negovanih sadnica, od ruža do paradajza. Zelenilo upija vrelinu avgustovskog predvečerja. Gosti polako dolaze, što autima, što „biciklovima“. Na spoljnoj fasadi Ateljea Džafo, što ta kuća jeste, istaknut je plakat s natpisom „Predavanje Uroša Stojilkovića (Društvo za zaštitu i proučavanje ptica Srbije) *Uvod u nestajanje*; Izložba zajedničkog crteža Pomor“.

Postavka sadrži samo ovo delo, čime se nastavlja takva praksa novosadske Šok zadruge, trenutno u bardo fazi postojanja (o čemu je Radar već pisao). Prvi deo crtačke trilogije *Ugrožene vrste* već je promovisan, dok je treći *Epifanija* još u nastajanju.

Potpisa autora – Darije Dragojlović, Nemanje Milenkovića i Nikole Džafa – na crtežu nema, jer su njihova imena manje važna od poruke koju šalje crni labud, dominantan među mnoštvom životinjskih vrsta. Kao simbol neočekivanih promena, taj labud opominje na nesagledive posledice ljudskog delovanja po sav živi svet. To tkivo života može se sačuvati samo ujedinjenim naporima, poeta je izloženog triptiha (jer, crtež se zatvara poput relikvijara), ali i kompletnog opusa Šok zadruge, proistekle iz Art klinike.

Oba entiteta projekti su Multimedijanog centra Led Art, čiji koreni dopiru u 1993. i obeleženi su udruženom borbom protiv Slobodana Miloševića. Tako je i pomenuta bardo faza samo jedan od stadijuma razvoja te ideološke zajednice umetnika, sada na pragu između „biti“ i „ne biti“.

Aktuelni period „tihovanja“, s povremenim izletima u javnu sferu, rezultat je nemara države za kulturu, oličenog u izostanku finansijske podrške za slobodnomisleće, pogrešnom rukovodstvu ogromne većine ustanova i manifestacija, kao i centralizaciji. Margina posta-

je i prestonica izvan Ekspa, a kamoli jedan nezavisni umetnički kolektiv s periferije, koji se drznuo da povuče paralelu između savremenog stvaralaštva i požara u Deliblatskoj peščari, prvenstveno. Ili je požare naslutio, u anticipacijskoj moći umetnosti.

„Uništavajući šumu i nisko rastinje u zaštićenom prirodnom dobru, vatrena stihija otvorila je pitanje odgovornosti i gubitka vere u institucije, koje su možda mogle da spreče požar“, publici se obratio Stojilković, inače likovni umetnik i član pomenutog prirodnjačkog društva. Publika, zavaljena u raznoobrazne stolice u toj raskošnoj bašti, bila je svedena na prijatelje, ovde u ulozi šire javnosti, kojoj je razgovor o savremenoj umetnosti (i drugim škakljivim temama) inače suspendovan.

„Zato smo ovaj događaj nazvali druženjem, preispitujući pojmove javno i privatno“, naglašava Željko Grulović iz Šok zadruge. Koja kolektivnim crtežom reaguje na važne društvene pojave još od 2005, kad je sve počelo da se survava, uključujući egzistenciju kulturnih radnika.

Delovalo se i na sasvim konkretne političke poteze, pa je 2018. započet zajednički rad *Unutrašnji dijalog / Seobe*. „Direktan povod bio je poziv predsednika Aleksandra Vučića na 'otvoreni razgovor' o Kosovu i Metohiji. Na njegov deklarativni, demagoški apel mogli smo da odgovorimo samo sopstvenim jezikom savremenog vizuelnog stvaralaštva“, kaže nam Džafo, slikar i pokretač svih udruženih akcija.

Na crtežu se prvo pomolila kolona izbeglica, pozajmljena s kulne slike Paje Jovanovića, a potom i neko traktorče, aluzija na izgnanstvo Srba iz Krajine u operaciji Oluja 1995. Našao se tu i jedan auto marke *pasat*, kojim je jedna od autorki kolektivnog crteža prebegla u inostranstvo početkom krvavih dešavanja u našoj eksdržavi.

Sled potonjih događaja osvedočen je vojnim helikopterom kojim

**Na deklarativni,
demagoški poziv
Aleksandra Vučića na
„otvoreni razgovor“ o
Kosovu i Metohiji mogli
smo da odgovorimo samo
sopstvenim jezikom
savremenog vizuelnog
stvaralaštva
Nikola Džafo**





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika bez naslova

Autori: Dragana Nikoletić

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Naslov: Pred erupciju vulkana

Napomena:

Površina: 1052



Strana: 66,67



Nikola Džafo



Umetnička dela u petrovaradinskom dvorištu

GORAN SRDANOV / RADAR

je patrijarh Porfirije sleteo na Cetinje da bi ovde ustoličio mitropolita crnogorsko-primorskog Joanikija 2021, uprkos otporu tamošnjeg naroda. Iznikao je odnekud i general Ratko Mladić, osuđen u Hagu za genocid u Srebrenici i to čak u 12 varijanti raznih „potpisnika“.

Kako je sve ovo stalo u jedan crtež, makar bio i triptih velikih dimenzija? Metodom preslikavanja, uslovljenim novim događajima i drugačijim čitanjima istorije. Što je više „istina“, delo je kompleksnije, pa crteže tvore ne samo profesionalci, već i amateri i pripadnici drugih struka, doprinoseći mu svojim vizijama. Crta se ugljem, pastelima, kredama i drugim materijalima koji se lako brišu.

„Kroz kolektivni rad se učimo da prihvatimo da je naše delo precrtano i tako se oslobađamo od sujete“, Milenković tumači šta je čar autora. Svaki sloj crteža i prateća naracija ipak se beleže u radnim sveskama kao dokumentacija kolektivnog misaonog toka. „Kolektivno je uvek ispred individualnog u našoj percepciji stvarnosti i stvaralaštva“, nadovezuje se Dragojlovićeva.

Niko tu ne zauzima teritoriju na crtačkoj podlozi, uveliko prihvativši apropijaciju kao osnov savremene umetnosti, gde nema ničeg novog, već se menja samo kontekst. Kolaboraciono crtanje je stoga vid lečilišta od pretencioznog ega, otvaranje novih perspektiva, učenje novog vida neverbalnog komuniciranja, vežbanje discipline, izlaženje iz zone komfora... Nastajući u slojevima i fazama, takav rad veliča sam proces, nikad zapravo završen, već uvek otvoren za nova pitanja. Kolaboracioni crtež je poput samog života, nepredvidljivog – posebno u Srbiji.

Sve zgusnutija poslednjih godina, hronologija ovdašnjih zbivanja nametnula je pravac poliptihu *Vulkansko tlo Srbije/Srpski vulkan*, započetom 2022, na 700 godina od smrti Dantea Aligijerija, tvorca *Božanstvene komedije*. „Obrnuli smo vizuelnu tezu Sandra Botičelija iz *Bezdana pakla*, koji prate Danteov tekst, pretvorivši levkasti ponor sa devet krugova u kupu vulkana. Poput vulkanske magme, u crteže je veliki broj kolaboracionista nabio razne aveti našeg društva, na čelu s korupcijom, a sve do pada nadstrešnice na novosadskoj Železničkoj stanici, uz 16 pogibija“, Grulović navodi.

Žrtve koje su umetnici inače metaforički opcrtavali na ulicama, prenete su na platno zajedničkog crteža. „Do kraja godine, taj vulkan će ili eksplodirati, stvarajući šansu da na pepelu bude rođen neki novi svet, ili će piroklastični tok erupcije sve zagušiti dimom i gareži, ostavljajući za sobom beživotnu pustoš“, Grulović opisuje vrstu prekretnice na kojoj se nalazimo kao društvo.

Sve što radi Šok zadruga možemo smatrati eksperimentom, pa i nedavno druženje u Ateljeu Džafo čiji je cilj bio da se iznađu novi vidovi društvenosti u uslovima krajnje neprijateljskim po kulturu. Poprište je idealno, rajsko, ali i za to se mora izboriti udruženo. Inače sve ostaje prah i pepeo, u apokaliptičnoj završnici. ■





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika bez naslova

Autori: Zoran Radovanović

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 1266



Naslov: Bespilotne letelice sleću u Žarkovo

Strana: 41,42,43

**OTKRIVAMO IZRAELSKO-SRPSKI
DRONVI PROIZVODIĆE SE U
VOJNOTEHNIČKOM INSTITUTU**

Bespilotne letelice sleću u Žarkovo

Dugo se spekulisalo da će izraelski Elbit sistem i srpski Jugoimport SDPR dronove proizvoditi u Šimanovcima, u firmi PR-DC Željka Mitrovića, pančevačkoj Utvi ili zemunskom Teleoptiku.

Iako vlast to još nije zvanično potvrdila, gotovo izvesno je da će se bespilotne letelice sklapati u VTI, u beogradskoj opštini Čukarica

Zoran Radovanović

AKO JE SUDITI prema najnovijim najavama zvaničnika, višemesečni galimatijas vezan ne samo za početak rada, već i za lokaciju zajedničke fabrike za proizvodnju dronova izraelske kompanije Elbit sistem i domaćeg preduzeća za promet i proizvodnju naoružanja i vojne opreme Jugoimport SDPR, čiji je vlasnik država Srbija, mogao bi da bude okončan do kraja narednog meseca.

Predsednik Aleksandar Vučić, koji ne krije zadovoljstvo kad ga predstavnici Vojske Srbije oslovljavaju sa „vrhovni komandante“, obilazeći zemlju u sklopu predizborne kampanje za još neraspisane vanredne izbore, proteklih nedelja se nekoliko puta javno pohvalio da će zajednička proizvodnja Elbitovih bespilotnih letelica u Srbiji, u okviru sporazuma o strateškom partnerstvu sa Jugoimportom SDPR, definitivno da startuje 15. ili 20. septembra. Prethodno je, krajem 2025, najavljivao da će ta proizvodnja početi u martu ili aprilu, pa ostaje da se vidi da li će konačno krenuti u drugoj polovini narednog meseca.

Svojevrsni kuriozitet je da niko zvanično još nije saopštio ni gde će se zajednički izraelsko-srpski dronovi proizvoditi, tako da javnost i dalje spekulise o lokaciji





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika bez naslova

Autori: Zoran Radovanović

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 1266



Naslov: **Bespilotne letelice sleću u Žarkovo**

Strana: 41,42,43

Ekonomija na radaru

fabrike koja bi za samo dve-tri nedelje trebalo da počne da proizvodi dve vrste bespilotnih letelica – jednih, kratkog dometa sa rotacionim krilima i velike nosivosti i drugih, bržih i dugog dometa, koji mogu da operišu na visinama iznad šest kilometara.

Radar nezvanično, ali iz pouzdanih i dobro obaveštenih izvora saznaje da bi prvi primerci izraelskih, tehnološki viskosofisticiranih dronova trebalo da budu sklopljeni u Vojnotehničkom institutu (VTI), na teritoriji beogradske opštine Čukarica. Tu bi, po svemu sudeći, trebalo da bude sedište zajedničke fabrike Elbita i Jugoimporta za proizvodnju dronova, u kojoj će izraelski partner imati većinski udeo od 51, a domaći 49 odsto.

Da li će tako zaista i biti saznaćemo 15. ili 20. septembra, ako tada, kako je najavljeno, krene proizvodnja, jer zajednička firma za sada u APR-u još nije registrovana ili bar javnost o tome nije obaveštena.

Pre samo nekoliko meseci, proletos, delovalo je skoro kao izvesno da bi nova fabrika za sklapanje izraelskih dronova mogla da bude locirana u krugu kompanije Pink riserč end development centar (PR-DC) u Šimanovcima, kod Beograda, u kojoj većinski udeo od 52 odsto ima vlasnik Pink medija grupe Željko Mitrović. Tim pre što se PR-DC, zahvaljujući bliskim vezama vlasnika „ružičaste televizije“ i vrha vlasti, s jedne, ali i manjinskom suvlasniku i glavnom inženjeru kompanije Milošu Petrašinoviću i grupi njegovih mladih kolega, s druge strane, već etablirala kao proizvođač bespilotnih letelica.

Sam Petrašinović je, međutim, početkom juna za *Radar* energično demantovao spekulacije o tome da PR-DC ima bilo kakve veze sa proizvodnjom izraelskih dronova u Srbiji. Kurtoazno je, pritom, ocenio da je „s poslovne strane zdrava konkurencija uvek dobrodošla, naročito ako doprinosi angažovanju domaćih stručnjaka i sticanju znanja i tehnologija“.

Nedugo potom, pojedini domaći i izraelski mediji ponovo su, pozivajući se na dokumentaciju o izraelsko-srpskom partnerstvu u vojnoj industriji „u koju su imali uvid“, objavili da će se Elbitovi dronovi u Srbiji, ipak, proizvoditi u Šimanovcima, „u iznajmljenom pogonu kompanije PR-DC“, njen suvlasnik Miloš Petrašinović ponovo je za *Radar* izjavio da PR-DC „nije uključen u projekat“, te da „nemaju nikakva saznanja o njemu“.

U međuvremenu je kao mesto buduće fabrike pominjana i pančevačka Utva, koja se u poslednje vreme dovela u vezu i sa navodno potencijalnom izradom delova za francuske višenamenske borbene avione *rafale*.



Lokacija nove fabrike još zvanično nije objavljena: Iz VTI nisu odgovorili na pitanja da li će u septembru početi da proizvode izraelsko-srpske dronove

Zaposleni u fabrici o tome, kako kažu, nemaju pojma i uzgred za *Radar* ističu da prostorno, organizaciono i kadrovski nisu sposobni ni za proizvodnju dronova, a kamoli da se uključe u lanac dobavljača francuske kompanije Daso avijejsh, proizvođača *rafala*.

Kad je definitivno postalo jasno da se zajednički dronovi neće proizvoditi u Šimanovcima, a da je Utva praktično neupotrebljiva, *Radar* je daljom „pretragom terena“ došao do firme Teleoptik Žiroskopi iz Zemuna, koja je u međuvremenu takođe počela da proizvodi dronove. Iz pogona te kompanije već duže izlaze dronovi *komarac 1*, *komarac 2* i *komarac 3*. Radi se o familiji domaćih bespilotnih letelica za jednokratnu upotrebu, takozvanih *kamikaza*, koje razvija Vojnotehnički institut, a proizvodi Teleoptik, dok valjevski Krušik za te dronove obezbeđuje bojeve glave sa projektilom kalibra 105 milimetara.

U Teleoptiku su nam, međutim, rekli da ta fabrika ni na koji način nije uključena u poslovni aranžman Jugoimporta SDPR i Elbit sistema, ali da se može pretpostaviti da bi sklapanje izraelskih dronova, bar u početku, moglo da bude organizovano u Vojnotehničkom institutu u Žarkovu.

Istoga dana, 19. avgusta, Vučić je tokom obilaska Kuršumlije obišao i Jugoimportovu ćerku-firmu, Složene borbene sisteme i ponovio da će Srbija za „dvadesetak dana“ početi da pravi „neke od najmodernijih dronova na svetu, koji ne mogu da se nabave za 1.000 ili 2.000 evra, kakve Srbija već proizvodi“. Naprotiv, rekao je, to će da bude „ozbiljna sila“, da će svaki da košta 30.000 evra i da će se proizvoditi „blizu Beograda, u opštini Čukarica“.

U toj gradskoj opštini, osim Vojnotehničkog instituta, po rečima sagovornika iz Teleoptika, nema drugih





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika bez naslova

Autori: Zoran Radovanović

Teme: Gradske opštine

Napomena:

Površina: 1266



Naslov: **Bespilotne letelice sleću u Žarkovo**

Strana: 41,42,43

firmi koje su bile uključene u bilo kakvu vojnu proizvodnju. Dakle, sve ukazuje da će se dronovi proizvoditi u krugu Vojnotehničkog instituta, naučnoistraživačke vojne ustanove, koja se ekskluzivno decenijama bavila razvojem novih vrsta naoružanja domaće vojne industrije, ali nikada do sada nije imala bilo kakvu proizvodnju artikala vojne industrije.

Otuda smo i rukovodstvo VTI upitali da li će proizvodnja izraelsko-srpskih dronova sredinom septembra startovati u njihovoj ustanovi i ukoliko hoće, da li VTI ima spremne proizvodne hale, radnike i ostale uslove za serijsku proizvodnju i potonje testiranje dronova. Uz to, ako u VTI ništa od toga nema, kao što se u stručnoj javnosti osnovano tvrdi, pitali smo na koji će onda način proizvodnja dronova u toj ustanovi biti organizovana, ali do odlaska ovog broja *Radara* u štampu ni na jedno od ovih pitanja nismo dobili bilo kakav odgovor.

Ako je cilj da VTI ne bude samo razvojna i ustanova za ispitivanje i testiranje, već i neposredni proizvođač, to najpre zahteva promenu njegovog statusa i organizacije. Nije dovoljno samo da se otvori proizvodna hala i nabavi i instalira nova oprema, već je neophodno da prethodno Vlada Srbije i Ministarstvo odbrane donesu odluku o proširenju delatnosti na proizvodnju vojnih dronova, objašnjavaju stručnjaci. Tek nakon toga bi u okviru VTI mogao da bude formiran poseban proizvodni sektor ili zavod za bespilotne sisteme, koji bi u svom sastavu imao odeljenja za konstrukciju i razvoj, tehnologiju, izradu prototipova, proizvodnju malih serija, kontrolu kvaliteta, ispitivanje i drugo.

U startu, tvrde naši sagovornici, to ne bi morala da bude velika fabrika. Za početak bi bio dovoljan manji pogon za sklapanje i završnu kontrolu, dok bi komponente za dronove proizvodile druge domaće fabrike... Problem je što, koliko se zna, VTI nema adekvatne proizvodne hale i opremu, a ni obučene radnike, niti je stvoren zakonodavni okvir da VTI proširi delatnost na proizvodnju dronova. A do najavljenog početka proizvodnje ostale su još samo tri sedmice, te praktično nema ni teoretskih šansi da VTI do tada može da stvori i najosnovnije uslove za ozbiljniji početak proizvodnje visokosofisticiranih izraelskih dronova.

Prva serija, prema Vučićevim rečima, namenjena je Vojsci Srbije, a ostatak će biti ponuđen stranim kupcima. No, to će biti moguće tek kada se organizuje ozbiljna serijska proizvodnja, a nje sigurno neće biti

U zajedničkoj firmi za proizvodnju dronova izraelski Elbit imaće većinski udeo od 51, a domaći Jugoimport SDPR 49 odsto. Ta firma za sada u APR-u još nije registrovana

narednog meseca. Zato naši sagovornici iz Teleoptika i drugih vojnih fabrika veruju da će 15. ili 20. septembar Vučić da iskoristi za svoju predizbornoj kampanju, „sa bombastičnim izjavama o početku proizvodnje jednih od najboljih dronova u svetu“, s tim što će tog dana početi sklapanje određenog broja tih letelica da bi se javnosti „zamazale oči“.

Bez obzira na sve manipulacije i nepoznanice vezane za ulaganje u

zajedničku fabriku, stručna javnost se, ipak, slaže da će poslovni aranžman Jugoimporta i Elbita, pogotovo kad i ako u VTI počne proizvodnja punim kapacitetom, biti koristan za Srbiju, jer Izrael spada u svetske lidere u proizvodnji savremenog naoružanja i dronova.

Pojedini analitičari tvrde da ta saradnja ima i geostratešku dimenziju, koja se ogleda u činjenici da Izrael kao zemlja male površine nema stratešku dubinu i praktično je „na puškomet“ udaljena od Irana, Hezbolaha, Hamasa i njihovih raketnih napada. Jedan od načina za prevazilaženje tog problema jeste izmeštanje proizvodnje visokosofisticiranog naoružanja i dronova u prijateljske zemlje, u kojima će da budu zaštićene od raketnih napada od izraelskih neprijatelja na Bliskom istoku. Srbija je, za razliku od nekih drugih prijateljskih zemalja Izraela – Indije, na primer – na sasvim dovoljnoj udaljenosti od potencijalnih raketnih udara, ali nije ni daleko od Bliskog istoka, pa ni troškovi transporta delova i pozicija, ali i gotovih proizvoda ne mogu da budu (pre)visoki.

Sporazumom o strateškoj saradnji Jugoimporta SDPR i Elbit sistema predviđen je i skorašnji početak proizvodnje antidron municije, odnosno antidron projektila u užičkom Prvom partizanu, saznaje *Radar*. Ta municija i projektili bi se navodno koristili i za zaštitu pogona za proizvodnju izraelskih dronova u Srbiji.

Srbija je, inače, sa Elbitom prošle godine potpisala dva ugovora o kupovini njihovih proizvoda za skoro dve milijarde dolara. Na osnovu tog ugovora, Elbit je Srbiji isporučio savremene višecevne raketne sisteme *Puls* koji će, prema najavi Vučića, uskoro biti predstavljeni domaćoj javnosti, na Pešteru, zatim borbene dronove *hermes*, rakete i dronove dugog dometa, sisteme za elektronsko ratovanje...

Srbija je, s druge strane, izvoz municije i naoružanja u Izrael za samo dve godine, od 2023. do 2025, povećala skoro 37 puta, sa 3,1 na 114 miliona evra. Izrael je Srbiji postao četvrta najvažnija izvozna destinacija izvan Evrope, a naša zemlja ubedljivo najznačajnije tržište izraelske vojne industrije na Balkanu. ■

Sagovornici iz vojnih fabrika veruju da će 15. ili 20. septembar Vučić da iskoristi za predizbornoj kampanju i da će tada početi sklapanje određenog broja letelica da bi se javnosti „zamazale oči“

Radar 27. avgust 2026.

43





Datum: 27.08.2026
Medij: Radar
Rubrika: bez naslova
Autori: Sandra Petrušić
Teme: Beograd na vodi

Napomena:
Površina: 1780



Naslov: Mere protiv korumpiranih funkcionera samo u granicama dobrog ukusa

Strana: 20,21,22,23

Društvo na radaru

I MINISTRI I SAVETNICI MOGU DA ODAHNU

Mere protiv korumpiranih funkcionera samo u granicama dobrog ukusa

Iako usklađivanje sa propisima i politikom EU posmatraju kao švedski sto, u slučaju antikorupcijskih mera pokazalo se da se domaćim vlastima meni baš i ne sviđa. Uostalom, od 2017. ispunila je samo tri od 24 GRECO preporuke

Sandra Petrušić

SAMO DAN NAKON što se pojavio izveštaj Grupe država Saveta Evrope za borbu protiv korupcije (GRECO) u kom je konstatovano da je Srbija, sigurno ona „koja pobeđuje“, od 24 preporuke uspeła da ispuni čak tri, Aleksandar Vučić se uputio u Toplički okrug da bi iz čistog altruizma i bez ikakve veze sa najavljenim izborima, pomogao građanima.

Dok je u svoje ime, ali vadeći novac iz naših novčanika, obećavao puteve, škole i zdravstvene terapije mimo liste čekanja, jedan radnik javno-komunalnog preduzeća Merošina se požalio da je dobio otkaz jer nije išao na miting SNS-a. „Ako je to razlog, dobiće oni svi otkaz. Ako to nije razlog, ti nećeš da dobiješ novi posao“, usledili su obećanje i pretnja (dva u jedan) predsednika.

Pa, ako se podsetimo jednog dokumenta po imenu Ustav, prosto nam se nameće pitanje da li su predsednik Ustavnog suda Vladan Petrov i njegove kolege samo prespavali ili politički podobno zanemarili ove reči, s obzirom na to da predsednik nema ovlašćenja nikoga da otpušta izuzev oficira. Od osam nadležnosti koje ima, jedino kadriranje koje mu član 112. dozvoljava je da „postavlja, unapređuje i razrešava oficire Vojske Srbije“. A teško da je neko sa tim činom zaposlen u JKP Merošina, preduzeću koje uklanja otpad i brine o zelenim površinama.

Pre će biti da mimo bilo kojih važećih zakona u ovoj zemlji imamo predsednika koji zbilja može da zapošljava i otpušta koga god i gde god hoće, a da su naše pravosudne i kontrolne institucije njegovi otvoreni saučesnici



Nemaju automobile i odlučuju o stvarima za koje nisu nadležni: Aleksandar Vučić i šef njegovog kabineta Ivica Kojić



Bez istrage o čudnoj pozajmici iz UAE šefu kabineta predsednice Skupštine Srbije: Miloš Popović i Ana Brnabić





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika: bez naslova

Autori: Sandra Petrušić

Teme: Beograd na vodi

Napomena:

Površina: 1780



Naslov: Mere protiv korumpiranih funkcionera samo u granicama dobrog ukusa

Strana: 20,21,22,23

u kršenju svih pravnih normi. Recimo, Agencija za sprečavanje korupcije (ASK) ne samo da nije reagovala u ovom slučaju, već nije reagovala nikada. Čak ni kada je Vučić najavio da će u izbornu kampanju ići sopstvenim automobilom, iako je u obaveznoj prijavi u imovini naveo da ne poseduje automobil.

To nas vraća na izveštaj GRECO, u ovom slučaju na četvrtu preporuku u kojoj se traži da Zakon o sprečavanju korupcije bude proširen, da se odnosi na sva lica koja obavljaju najviše izvršne funkcije, uključujući i šefove kabineta i savetnike, kao i da „bude izrađen odgovarajući dokument o postupanju za predsednika Republike“ u kom bi se utvrdili standardi njegovog ponašanja. U slučaju Vučića to bi trebalo da bude baš obiman dokument, jer bi trebalo mnogo toga objasniti. Recimo, da ne može da izjavi da je Branko Ružić „sitni lopov“ kao i cela njegova SPS stranka i da su mu bili bitni „samo tenderi i da nešto završi u njegovom džepu“, već da je dužan da prijavi korupciju za koju zna nadležnim organima, a ne meštanim sela koja obilazi i da raspusti vladu u kojoj sede „lopovi“. I to odmah, a ne tri godine nakon Ružićeve ostavke.

Međutim, generalna sekretarka predsednika Suzana Paunović je zaključila da bi to bilo čisto traćenje vremena i papira, jer je predsednikov integritet već obuhvaćen Ustavom, Zakonom o predsedniku Republike, Zakonom o sprečavanju korupcije i drugim relevantnim pravnim aktima i da bi pisanje još jednog dokumenta bilo samo ponavljanje postojećih odredbi. GRECO nije odgovorio ono što bi bilo logično – a da mu napišete neki akt koji će morati i da poštuje – već je diplomatskim rečnikom objasnio da bi objedinjavanje relevantnih obaveza u pogledu integri-

Nakon ostavke na mesto premijera, Miloš Vučević je imenovan za savetnika predsednika, iako je novčano kažnjen zbog prekoračenja potrošnje, koju je utvrdio DRI, dok je bio gradonačelnik

teta u formi javne izjave o principima, moglo predstavljati odgovarajući korak. Kao pozitivan primer takve prakse su istakli činjenicu da je za izvršne funkcionere u Kabinetu predsednika Republike usvojen kodeks, uz kritiku da nije i za funkcionere u Vladi ili ministarstvima.

I tu ponovo dolazimo do problema sa kojim se susrećemo otkad je SNS na vlasti, a koji Savet Evrope ili zbilja ne može ili neće da shvati – bilo

da imamo ili nemamo odgovarajući zakon ili dokument, u praksi se sve na isto svodi. To što je Predsedništvo delimično prihvatilo GRECO preporuke u kojima se traži da šefovi kabineta i savetnici budu tretirani kao funkcioneri, da im imena budu javno objavljena, baš kao i imovina koju poseduju i da se donesu strateški dokumenti i izvrši obuka o sukobu interesa, nije baš doprinelo da tu sede funkcioneri sa boljim performansama u proveru integriteta od onih koji su, recimo, u kabinetu predsednice Skupštine.

Miloš Popović, šef kabineta Ane Brnabić, nije morao da prolazi ni kroz proveru integriteta ni kroz proveru imovine (recimo, da li je znatno uvećana u periodu od kada je u tri premijerska mandata Ane Brnabić takođe bio šef njenog kabineta), mada se tu krije dovoljno podataka koji bi mogli da zainteresuju institucije zadužene za borbu protiv korupcije.

Prema podacima do kojih je *Radar* došao pre više od godinu dana, jedna strana firma je na nekoliko decenija Popoviću „pozajmila“ milion evra, kojima je kupio luksuzni stan i dve garaže u Beogradu na vodi. Možda sasvim legalno, ali je vredno proveriti bar od strane Uprave za sprečavanje pranja novca (dok ne ispunimo GRECO preporuke, ASK zvanično nije za to nadležna), jer se sličnim



VESNA LALIĆ / NOVA RS

U zvaničnoj biografiji nema donacija iz ofšor kompanije za školovanje njegove dece i za stanove u Bugarskoj: Siniša Mali



A.K./ATAMAGES

Braća po oružju i sumnji na korupciju: Sadašnji i bivši ministar odbrane Bratislav Gašić i Aleksandar Vulin





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika bez naslova

Autori: Sandra Petrušić

Teme: Beograd na vodi

Napomena:

Površina: 1780



Naslov: Mere protiv korumpiranih funkcionera samo u granicama dobrog ukusa

Strana: 20,21,22,23

poslom bavila i kada je nekadašnji ministar odbrane Aleksandar Vulin od tetke iz Kanade pozajmio čak pet puta manju svotu – 204.800 evra. I lepo zaključila da tetka zbilja postoji i da tu nema ništa sporno, pa bi isto tako mogla i u Popovićevom slučaju.

Međutim, šef Vučićevog kabineta Ivica Kojić je, baš kao i svi predsednikovi savetnici, objavio imovinsku kartu i prošao obuku o sukobu interesa, ali je teško poverovati da bi bilo koji stručnjak iz GRECO-a zaključio da u njihovim biografijama nema ničeg spornog. Imovinska karta Kojića je baš kao što i očekujemo od bliskog saradnika siromašnog predsednika. On poseduje stan od 68 kvadrata i šest akcija čija je ukupna vrednost nešto manja od 6.000 dinara, prima platu od 158.537,76 dinara i nema automobil.

A kad je u pitanju integritet tu je situacija već daleko zanimljivija s obzirom na to da je Anketna komisija formirana za ispitivanje odgovornosti za urušavanje nadstrešnice stanice u Novom Sadu došla do mejlova u vezi sa rekonstrukcijom pruge iz kojih se vidi da Kojić daje naloge, traži informacije i donosi odluke u poslu za koji nije nadležan. A to znači da je, sa proverom ili bez provere integriteta, davno trebalo da bude ispitano da li je učestvovao u krivičnom delu trgovine uticajem ili nije.

Slična je situacija i sa Milošem Vučevićem koji je nakon premijerske funkcije imenovan na mesto predsednikovog savetnika za regionalna pitanja. On takođe nema auto i ima osrednja primanja, ali je vrlo sporan za to radno mesto kada je integritet u pitanju. Protiv njega je Državna revizorska institucija vodila postupak zbog prekoračenja gradske potrošnje u vreme kada je bio gradonačelnik Novog Sada i tada je novčano kažnjen, a trenutno je Treće osnovno javno tužilaštvo formiralo predmet povodom krivične prijave protiv njega zbog isplaćivanja dnevnica na ruke građanima koji su prisustvovali mitingu SNS u Areni.

U takvim okolnostima je sasvim logično to što je GRECO izrazio zabrinutost jer su ustanovili da od prethodnog Izveštaja o usklađenosti iz jula 2024 „nisu ostvareni konkretni rezultati“, što je stvarno zapanjujuće ako imamo u vidu da je peti krug evaluacije pokrenut još 1. januara 2017. godine, a da se stiglo do tri ispunjene preporuke, 10 delimično sprovedenih i 11 koje nisu uopšte. Poređenja radi, za manje od devet godina je bivša „kriminalna i blokaderska“ vlast uspešno okončala prva tri kruga evaluacije, a onda ih je zamenila SNS koja je obećala „nultu korupciju“ i dovela do toga da je prošle godine Srbija zabeležila najlošiji rezultat po Indeksu percepcije korupcije od kada postoji

Peti krug evaluacije pokrenut je 2017. i od tada su ispunjene tri preporuke, 10 je delimično sprovedeno, a 11 uopšte nije, dok je bivša vlast uspešno okončala prva tri kruga

sistem bodovanja, zauzela 116. mesto i prvi put postala najlošije rangirana zemlja u regionu.

GRECO je ipak nastavio da radi svoj posao kao da ima posla sa zemljom koja zbilja želi da se izbori sa korupcijom, i već u prvoj preporuci zatražio utvrđivanje pravila kojima bi se zahtevalo sprovođenje provera integriteta pre imenovanja ministara. U praksi bi to značilo desetkovanje same srži svih naprednjačkih vlada

jer bi se teško moglo naći mesto za Sinišu Malog, čija je biografija opterećena plagiranjem doktorata, donacijom iz ofšor kompanija u vrednosti od 235.000 evra za školovanje njegove dece i kupovinom 23 stana u Bugarskoj.

Ili za likove poput Ivice Dačića koji već dve decenije tegli aferu „Koferče“, Zlatibora Lončara čije se ime dovodi u vezu sa zemunskim klanom, Bratislava Gašića sa aferom „Helikopter“, ali i brojnih koruptivnih afera u kojima se sumnjalo da je poslove nameštao u korist svoje porodice... A već je pretrpljena nenadoknadiva šteta kada se vlast zbog krivičnog procesa lišila usluga Gorana Vesića i Tomislava Momirovića.

Čak bi i novi igrači teško prošli takvu proveru jer prijavljena imovina Đure Macuta budi sumnju. Uz vilu koju je dan pre stupanja na mesto premijera kupio za milion evra, naveo je da je u tom trenutku već posedovao stan na Voždovcu u vrednosti od 530.000 evra, stan na Novom Beogradu (185.000 evra), stan na Savskom vencu (192.000) i četvorosobni stan u centru Beograda (415.000) u suvlasništvu sa suprugom.

Za sve nekretnine osim jednog stana, nasleđenog od roditelja, izjavio je da ih je kupio na kredit, prethodnom prodajom drugih nekretnina, iz ušteđevine ili ih je dobio na poklon. Imajući u vidu da trenutno zarađuje 372.847 dinara (kao profesor, kao načelnik Odeljenja za endokrinologiju, ali i u privatnoj praksi), postavlja se pitanje koliki su to pokloni morali da budu da bi stekao dva miliona evra samo za nekretnine tokom celog radnog staža. Možda su sasvim legitimni i nemaju nikakve veze sa mitom, ali bi bilo lepo da to neko proveri.

A da bi imao ko da proveri, GRECO je preporučio da se ojačaju kapaciteti ASK-a. Hoćemo, tek što nismo, uzvratila je vlast GRECO-u i najavila da je formirala grupu sastavljenu od predstavnika ministarstva pravde, unutrašnjih poslova, finansija, državne uprave i lokalne samouprave, Republičkog sekretarijata za zakonodavstvo i ASK, sa zadatkom da pripremi analizu mogućih modaliteta za prethodnu proveru integriteta javnih funkcionera, kao i da je

Uz vilu koju je dan pre stupanja na mesto premijera kupio za milion evra, Macut je sa suprugom suvlasnik stanova na Voždovcu, Novom Beogradu, Savskom vencu i u centru Beograda





Datum: 27.08.2026

Medij: Radar

Rubrika bez naslova

Autori: Sandra Petrušić

Teme: Beograd na vodi

Napomena:

Površina: 1780



Naslov: Mere protiv korumpiranih funkcionera samo u granicama dobrog ukusa

Strana: 20,21,22,23

napravljen nacrt izmena Zakona o sprečavanju korupcije koji će dati šira ovlašćenja ASK-u.

I baš u vreme kada je GRECO odgovorio da ceni sve što je preduzeto, ali da najava da će nešto biti urađeno nije isto kao i kada je već urađeno, BIRODI je saopštio da je direktor Agencije za sprečavanje korupcije Dejan Damnjanović gotovo 22 meseca istovremeno obavljao dve javne funkcije i primao prihode po oba osnova, zbog čega je od Skupštine Srbije zatraženo da ga razreši funkcije. Takođe i da dužnosti budu razrešeni članovi veća Agencije koji su bili u mandatu u vreme davanja saglasnosti direktoru „uz ispitivanje njihove eventualne krivične odgovornosti“.

Međutim, vlast je imala i jedno odlučno „ne“ za GRECO, konkretno za preporuku 14. koja glasi: „da imunitet koji uživaju članovi Vlade bude revidiran tako da se izričito isključe krivična dela povezana sa korupcijom, a da nadležnost Javnog tužilaštva za organizovani kriminal bude proširena tako da obuhvati sva lica koja obavljaju najviše izvršne funkcije, uključujući predsednika Republike, za krivična dela protiv službene dužnosti“.

Vlada je uzvratila da je to nemoguće jer je pitanje imuniteta uređeno Ustavom i zahtevalo bi njegovu izmenu. Čak i da pokušaju da ga promene, kao što je Brnabić najavila kako bi se Vučiću obezbedio još neki predsednički mandat, sigurno to neće učiniti da bi skinuli zaštitu sa njega – na stranu da li bi krivično delo protiv dužnosti bila i podela i progon građana koji ne misle kao vlast – ili sa ministra. Posebno ne u trenutku kada se na optuženičkoj klupi u Višem sudu u Beogradu našao ministar kulture Nikola Selaković zbog predmeta „Generalštab“. Ili, zato što se pretpostavlja da bi TOK mogao da podigne i optužnicu protiv Siniše Malog, pa čak i Vučića, zbog trgovine uticajem u istom predmetu.

U kontekstu toga, GRECO se osvrće i na izmene pravosudnih zakona i iskazuje zabrinutost jer su donete nakon pokretanja „postupaka povodom mogućih koruptivnih krivičnih dela u koja su bila uključena dva bivša i jedan aktuelni ministar“ i izražava žaljenje zbog toga što „vlasti ne pokazuju nikakvu nameru da makar razmotre reviziju imuniteta članova Vlade kako bi se krivična dela povezana sa korupcijom isključila iz njegovog obuhvata“.

Takođe, ovo telo SE pokazuje da vrlo dobro razume pravu situaciju u Srbiji jer preporučuje da se „u najkraćem mogućem roku usvoji i objavi strateški dokument o sprečavanju korupcije u policiji, kojim bi se identifikovale oblasti rizika i utvrdili jasni ciljevi“, ali i da se preduzmu mere „radi sprečavanja političkog imenovanja najviših policijskih funkcionera“, uz napomenu da na tom polju nisu učinjeni nikakvi pomaci od prošle evaluacije.

Izgleda da postavljanje režimske udarne pesnice Marka Krička na mesto načelnika Uprave kriminalističke policije nije odobrovoljilo GRECO, baš kao ni imenovanje njegovog zamenika u vreme kada je bio na čelu JZO Marka Zafirovića u načelnika Službe za borbu protiv organizovanog kriminala. ■





Datum: 27.08.2026

Medij: Vreme

Rubrika: Bez naslova

Autori: Filip Švarm

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 1091

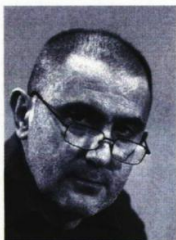


Naslov: Nepodnošljiva težina praznine

Strana: 4,5

OVA SITUACIJA

4



FILIP ŠVARM

Nepodnošljiva težina praznine

Na koji način se izjava o Srbiji kao protupožarnoj "velesili" savršeno uklapa u Vučićeovu propagandu? Kako je požar u Deliblatskoj peščari osvetlio svu disfunkcionalnost režima? Zbog čega se na jednom kraju zemlje slavilo, pjevalo i klicalo predsjedniku, a na drugom gorele stotine hektara šume? Kakve poruke šalje režimska propaganda i što građani vide vlastitim očima? I zbog čega narod nije amorfna masa, nesposobna da sama kroji svoju sudbinu

Deliblatska peščara gorjela je više od mjesec dana, a možda požar i dalje traje. Šef države i cijelog Ćacilenda za to vrijeme je obilazio Srbiju: govorio je ono što uvijek govori, obećavao isto što je i ranije obećavao, hvalisao onako kako se samo on zna hvalisati...

U tom Vučićevom slavljenju samog sebe nije bilo mjesta za loše vijesti. A to je prvenstveno bio požar koji je iz dana u dan gutao Deliblatsku peščaru. Tek kada je ruski "iljušin" započeo sa gašenjem, a iz Evropske unije pristigli helikopteri, Vučić se pojavio nadomak požarišta (vidi tekstove na strani 16 i 21).

Zašto nije stigao ranije? Pa kako bi izgledalo na režimskim televizijama da je stao pred kamere i rekao: "Nemoćan sam pred vatrom"? To je nezamislivo u naprednjačkoj Srbiji. Vučić je zato u Deliblatsku peščaru došao tek kada su vatrogasci obuzdali požar, što je – naravno – još jedna njegova pobjeda.

"Mi smo velesila u gašenju požara", rekao je mrtav ladan u kamere nakon vatreneog pustošenja.

Što li bi se tek desilo da nismo? Izgorjela bi cijela zemlja?

ISKRIVLJENO OGLEDALO

Izjava o Srbiji kao protupožarnoj "velesili" savršeno se uklapa u aktualnu Vučićeovu propagandu.

Ukratko, zemlja napreduje svakog dana u svakom pogledu, nikad narodu nije bilo bolje s tim da "dijamantna vremena" tek dolaze, vlast daje i tek će davati, "blokaderi" su u mišjoj rupi, naprednjaci jači od sudbine...

Istina, ima i nekih sitnih problema, poput bahatih lokalnih funkcionera, ali ništa za to, već će njih Vučić dovesti u red i, poput kakvog milostivog feudalnog gospodara, svakom ponasob riješiti lične probleme – čim nađe malo vremena.

Uspavljuje li se predsjednik Srbije ponavljajući sam sebi vlastite riječi iz kampanje kada svake večeri legne u krevet? Vjeruje li zaista da će svakodnevnim pojavljivanjem u medijima preko svih granica ukusa i potrebe navesti većinu građana Srbije da zaborave ono što im se dešava pred očima (vidi tekstove na strani 24 i 28)?

Izgleda da baš nije siguran u ono što govori. Jer da jeste, ne bi Visoko javno tužilaštvo u Beogradu krenulo u zastrašivanje građana koji na društvenim mrežama objavljuju "neistine" o Deliblatskoj peščari. U pitanju je jedan pokušaj pokopavanja kritika zbog loše organizacije i drugih propusta prilikom gašenja jednomjesečnog požara. Savršeno se poklapa sa staljinističkom aferom "Zvučni top". Konkretno: pravosudnim progonom i medijskim targetiranjem primorati građane da svoje živote isključivo gledaju kroz režimsko ogledalo, koje do neprepoznavanja daje iskrivljenu sliku.

VELIKE VATRENE LOPTE, A NIJE FILM O DŽERIJU LI LUISU

Vučić ne bi bio to što jeste da požare u Deliblatskoj peščari i na drugim mjestima nije pripisao vanjskim neprijateljima. U konkretnom slučaju radi se o Albancima na Kosovu. Oni su – veli šef države – ispalili "vatrene lopte sa padobranom" na centralnu Srbiju kako bi izazvali nove paljevine šuma.

Smisao je jasan – preusmjeriti ogorčenje građana zbog neefikasnosti protupožarne "velesile" na Albance. Za najčvršću publiku D. J. Vučićevića i ostalih režimskih medija nema se tu što dokazivati – reko Vučić i to je to.

"Vatrene lopte" imaju i još jedan cilj. A to je da Vučić – neodgovorno i propagandno – obnovi status "velikog zaštitnika Srba" na Kosovu. Nedavno je u istom pravcu izjavio da će





Datum: 27.08.2026

Medij: Vreme

Rubrika: Bez naslova

Autori: Filip Švarn

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 1091



Naslov: Nepodnošljiva težina praznine

Strana: 4,5



Foto: Dejan Živančević / Tanjug

za odmazdu preusmjeriti tok Ibra zato što je Priština počela rušiti srpske kuće na jezeru Gazivode. Potom je zaboravio što je rekao...

Mogu li ovakve izjave poput "vatrene lopte" i skretanja rijeke pomoći Srbima na Kosovu? Ni najmanje. Njihov domet je isključivo dolijevanja ulja na vatru albanskih nacionalista. Uostalom, radi se samo o nastavku režimske politike započete sukobom u Banjskoj u septembru 2023. Njen moto glasi: "Važna je Vučićeva kampanja u Srbiji, a Srbima na Kosovu kako bude."

ŽIVOT I DANI U REPUBLICI SRBIJI

Požar u Deliblatskoj peščari osvijetlio je svu disfunkcionalnost režima. Dok su gorjeli hektari i hektari šume, na drugom kraju zemlje se slavilo, pjevalo, klicalo predsjedniku...

Ta nepodnošljiva težina praznine ocvalog režima nije od jučer. Najvidljivija je postala nakon pada nadstrešnice i smrti šesnaest osoba, a da do dana današnjeg nije utvrđena ničija odgovornost za tu tragediju, niti se zna kada će biti.

Tu su i afere sa drogom od kojih barem dvije – Jovanjica i selo Konjuh – nose režimske otiske korupcije, kriminala i trgovine uticajem. Zidanje Expa u Surčinu teče poput svake divlje gradnje i investitorskog terorizma. Nezavisni i profesionalni novinari se progone, građani ućutkuju, policajci piju sa mafijašima, Narodna skupština je sprdnja, Vlada izgubljena u nekoj od šatri, prosvjeta je na koljenima, visoko školstvo proglašeno za teroristički kamp, pisce i režisere prebijaju režimski batinaši, vlast svaki dan podiže ljestvicu prostaštva i normalizaciju nenormalnog, građanima prijeti srčani udar kad uđu u trgovinu, brojne institucije i državne službe milimetri dijele od raspada... I tako dalje u istom pravcu, sve do beskraja.

KUDA VODI DEFETIZAM

Na ovu stvarnost Srbije, Vučić odgovara demagogijom, vrljanjem političkih i svakih drugih iluzija, te jačanjem svog autoritarnog kulta ličnosti. Pa kako mu ide?

Onako. Ima i protivnika njegove vlasti uvjerenih da se konsolidirao zahvaljujući kampanji u koju je upregao sve državne resurse. Kukaju zbog izostanaka velikih protesta, studentske mladosti i neiskustva, nepoštenih izbornih uvjeta...

Ako je Vučiću kampanja išta donijela, onda je to lelujanje samopouzdanja ovog dijela društva.

Točno je – protesta je manje, ali tu je već sve rečeno. A pošto je razrješenje duboke krize moguće jedino na izborima, tek tada masovna okupljanja mogu dobiti novi smisao.

Što se tiče mladosti i neiskustva studenata, jasno je da su znali griješiti, a vala će i ubuduće. No, za razliku od svojih kritičara i njima bliskih skeptika, pošlo im je za rukom da okupe najšire slojeve naroda i stvore referendumsku atmosferu o naprednjačkoj vlasti. Malo li je?

Predstojeći izbori, kao i toliki prethodni, neće biti ni fer niti poštjeni. Možda čak ispadnu i najgori od svih u proteklih četrnaest godina (vidi stranu 30). Međutim, očekivati od ovog režima normalne izborne uvjete isto je što i uzdati se u njegovu dobrovoljnu demisiju. Vlast koja se doslovno oglušila o svaki zahtjev građana pada isključivo pred brojnijim, odlučnijim i moćnijim političkim protivnikom. A takvih je sada dovoljno.

Defetizam u vezi sa promjenama zapravo je dijeljenje istog stava sa Vučićem. On glasi da narod predstavlja amorfnu masu bez samosvijesti, pamćenja, empatije, hrabrosti, solidarnosti, dostojanstva i sposobnosti da sam kroji vlastitu sudbinu. Nije tako, niti može biti.





Datum: 27.08.2026

Medij: Kurir

Rubrika Politika

Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 497



Naslov: Priznanje

Strana: 1,3





Datum: 27.08.2026

Medij: Kurir

Rubrika: Politika

Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Napomena:

Površina: 497



Naslov: Priznanje

Strana: 1,3

Predsednik Srbije ugostio nekadašnju svetsku teniserku broj jedan

Jelena Janković promoter Ekspa

Hvala vam za to što ste uvek ginuli i borili se za Srbiju i hvala vam što to i danas činite, rekao je Vučić

Predsednik Srbije Aleksandar Vučić primio je juče proslavljenu srpsku teniserku i nekadašnju prvu teniserku sveta Jelenu Janković.

- Ponosan sam na vaše rezultate, Jelena će biti promoter Ekspa 2027, izložbe u kojoj će učestvovati najveći broj učesnika dosad. Hvala vam za sve divne rezultate i što ste se borili za Srbiju! I onih 17 nedelja kada ste bili prvi na WTA listi i za one kada niste - rekao je predsednik Vučić i dodao da je, što se tiče događaja van sporta, čuo da je Jelena dobila cerku i pozeleo joj dobro zdravlje i da bude uspešna na mamu.

Ekspo više od izložbe

Predsednik se zahvalio Jeleni što je došla u Predsedništvo.

- Hvala što ste danas ovde i mnogo sam srećan što mogu da razgovaram s vama. Ne samo što sam bio, kao i svi ljudi u ovoj zemlji, veliki navijač, već uvek i ponosan na vaše rezultate i na to koliko ste pokazivali ljubav prema našoj Srbiji. Ekspo je za nas, draga Jelena, nešto najvažnije! Biće to najveći događaj sledeće godine u celom svetu i verujemo da ćemo oboriti sve rekorde kao specijalizovani Ekspo, s najvećim učešćem, sa učešćem najvećeg broja zemalja i drugih organizacija u samom Ekspu. Ali za nas je Ekspo i više od toga, za nas je Ekspo i razvoj Srbije, ulaganje u različite delove Srbije i to što ćete da promovirate našu



▲ Poklon Jelena Janković i Aleksandar Vučić

zemlju, ali i to što ćete da budete tu s nama kada se to bude odigravalo, a gde ćemo da ugostimo, da ne kažem, stotine, ali svakako desetine evropskih i svetskih lidera, od ogromnog je značaja za našu zemlju - rekao je predsednik Srbije.

On se još jednom zahvalio Jeleni Janković za sve divne rezultate i svu radost koju je donela našem narodu.

- Hvala vam za onih 17 nedelja na prvom mestu, ali i za sve ono vreme kada niste bili na prvom mestu

na WTA listi. Dakle, za sve što ste uvek ginuli i borili se za Srbiju, i hvala vam što to i danas činite - kazao je Vučić.

Reket na dar

Jelena Janković je rekla da joj je velika čast što postajem ambasador izložbe Ekspo 2027.

- Tokom cele karijere sam se trudila da predstavljam zemlju na najbolji način, iz duše, s velikim ponosom i velikom ljubavlju. Za mene tema Ekspa „Igraj za čovečanstvo“ znači da, bez obzira na razlike, nadamo ono što nas spaja i budemo deo nečega većeg od sebe. Sada svet dolazi u Srbiju da upозна zemlju svetskih šampiona, naučnika, umetnika, zemlju snažne kulture i tradicije. I ono što je možda najprepoznatljivije kod nas i najlepše, naše gostoprimstvo i naše veliko srce - rekla je Jankovićeva.

Nakon toga predsednik Srbije je Jeleni Janković poklonio kutijicu za nakit s motivima iz Dušanovog zakonika, dok je Jankovićeva poklonila predsedniku Srbije teniski reket.

BEZOBRAZNO

Sramni napadi blokadera i njihovih medija

● Jučerašnji susret nekadašnje svetske teniserke broj jedan s predsednikom Srbije blokaderi i njihovi mediji iskoristili su za najsravnije napade na Jankovićevu samo zato što je pružila ruku predsedniku države za koju je godinama ginula na terenu i promovisala je na najbolji način!

Da li su medijski radnici Nove S i sličnih glasila novinari ili politički propagandisti? Kad se pročita naslov „Nekada najbolja na svetu se ponižava javno: Izašla iz medijske ilegale, evo kako se dodvoravala Vučiću na prijemu“, onda nema nikakve dileme. Ovo je sumrak svih vrednosti prikazan u ovih nekoliko reči, sramota u svakom smislu reči. Razvlačenje Jelene Janković nastavljeno je i na društvenim mrežama, a u javni linč su se uključili i „objektivni“ i „profesionalni novinari“ blokaderskih medija. A da li postoji veća mržnja prema sopstvenoj državi i najboljim među nama? Ovim su zaista probili i sopstveno dno.

Vredati Jelenu Janković, pretiti joj, omalovažavati je i pljuvati, to zaista nikome normalnom ne bi palo na pamet. Ta žena je godinama predstavljala Srbiju u svetu na najbolji način, bila na vrhu sveta u vreme sestara Vilijams i toliko radosti donela narodu da bi sad dočekala da je novinari Nove S nazivaju „klošarkom“ i „ženom koja se ponižava“.





Datum: 27.08.2026

Medij: Kurir

Rubrika Politika

Autori: redakcija

Teme: Expo 2027/Expo Beograd 2027

Naslov: ĐURIĆ RAZGOVARAO SA AMBASADOROM ALŽIRA

Napomena:

Površina: 54



Strana: 2



ĐURIĆ RAZGOVARAO SA AMBASADOROM ALŽIRA

● Šef srpske diplomatije Marko Đurić sastao se sa ambasadorom Alžira Monsefom Mansrijem i izrazio uverenje da će zajedničkim angažmanom doprineti napretku sveukupnih odnosa dve zemlje. Ministar Marko Đurić zahvalio je Alžiru na principijelnom stavu po pitanju teritorijalnog integriteta i suvereniteta Srbije i izrazio veliko zadovoljstvo što će Alžir učestvovati na izložbi Ekspo 2027 u Beogradu.

